

# Донецкий политехник

Газета Донецкого национального технического университета



## Ректор ДонНТУ А.А. Минаев – почетный доктор московского университета

Закрытое акционерное общество «Київстар Дж. Эс. Эм.» - преусспевающий оператор мобильной связи в Украине - разработало долгосрочную программу поощрения одаренных студентов и к четырехлетней годовщине своей деятельности в Донецкой области предприняло конкретные шаги для ее реализации.

30 сентября представители компании - начальник отдела по связям с общественностью **И.В.Михайленко**, глава Донецко-



### Стипендиаты ЗАО «Київстар Дж.Эс.Эм.»

го представительства **В.В.Чурилов** и заместитель директора Донецкого филиала Приватбанка **К.А.Кушнир** посетили наш университет, чтобы лучшим студентам факультета КИТА специальности «Телекоммуникационные системы и сети» вручить стипендии «Київстар Дж.Эс.Эм.», которые в течение семестра они будут получать через систему Приватбанка.

По рекомендации ученого совета факультета КИТА первыми стипендиатами компаний в Донецке стали **Сергей Величко, Юрий Коваленко (гр. ТКС99а), Дмитрий Криворучко (ТКС99н), Григорий Курносов, Андрей Диденко и Александра Тума** - все из группы **ТКС00н**. А в перспективе ЗАО «Київстар Дж.Эс.Эм.» намерено разработать программу выделения грантов для преподавателей, готовящих студентов по этой специальности.

На церемонии присутствовали ректор А.А.Минаев, представители деканата и кафедры автоматики и телекоммуникаций.

№ 15  
(2121)

Понедельник  
27 октября  
2003 г.  
Выходит  
с апреля 1921 г.

Почти полвека сотрудничают Донецкий национальный технический университет и Московский государственный университет инженерной экологии (бывший МИХМ - Московский институт химического машиностроения). Особенно интенсивным оно стало в последние годы, после заключения вузами Договора о сотрудничестве по многим направлениям, и особенно - в области инженерной экологии. Учитывая это, а также личные научные достижения ректора ДонНТУ **А.А.Минаева**, о которых доложил ученому совету МГУИЭ ректор этого вуза проф. **М. Б. Генералов**, А. А. Минаев был единогласно избран почетным доктором.

В ответном слове А.А.Минаев остановился на традициях вузов-партнеров, человеческих контактах, глобальных экологических проблемах и участии ученых Донбасса и Москвы в их решении.

В результате визита ректоры и проректоры по научной работе **Е.А.Башков** и **А.В.Каталымов** подписали «Соглашение о проведении совместных работ на 2004-2009 годы по проблеме обеспече-

ния экологической безопасности индустриальных мегаполисов», которое позволит объединить усилия ученых двух стран на решение наиболее острых экологических проблем. Кроме того **А.А.Минаев**, **М.Б.Генералов** и генеральный директор ОАО «Авдеевский коксохимзавод» **Г.А.Власов**, входивший в состав донецкой делегации, посетившей этот московский вуз, приняли решение провести в Донбассе в 2004 году международную научно-практическую конференцию по проблемам экологии с участием представителей властей и промышленных предприятий.

Присвоение почетного звания ректору ДонНТУ А.А.Минаеву и в целом результаты визита послужат развитию научных школ двух вузов и поиску практических путей реализации концепции устойчивого развития таких крупных регионов, какими являются Москва и Донбасс.

**Елена КОВАЛЕНКО.**

На фото: Ректор ДонНТУ А.А. Минаев (слева) и ректор МГУИЭ М. Б. Генералов подписывают соглашение о проведении совместных работ.

## ВМЕСТЕ С ЕВРОПЕЙСКИМИ ВУЗАМИ

ДонНТУ уверенно интегрируется в европейскую образовательную систему. Еще одним более чем красноречивым подтверждением тому является разработка образовательного проекта **Темпус/Тасис «Европейские студии**, который выиграл европейский конкурс и начал действовать с сентября 2003 г. на факультете экономики и менеджмента.

С 15 по 18 октября в ДонНТУ проходили первые рабочие совещания между партнерами по вопросам организации проекта, одним из инициаторов создания которого явилась доцент кафедры иностранных языков профессионального общения **Р. М. Иванова**. Проект продлится 3 года и будет реализовываться Консорциумом европейских вузов: тремя украинскими, двумя французскими, испанским, бельгийским и финским.

Факультет экономических наук Университета Пьер Мандэ Франс Гренобль-2 выступит координатором проекта, а факультет экономики и менеджмента ДонНТУ - координатором украинских вузов-партнеров.

Подробнее об этом проекте мы расскажем в следующем номере «Донецкого политехника».



Участники проекта находят взаимопонимание.

## Международные связи

# Посол Польши в ДонНТУ

В конце сентября в Донецке польский бум: делегации бизнесменов и предпринимателей, торгово-промышленная выставка, семинары, концерты и форумы. Связи всякого рода – торгово-экономические, просто дружеские – между Польшей и Украиной в последнее время развиваются бурно и интенсивно. Наш ближайший сосед на длинном историческом пути, Польша во многом уже преодолела тот долгий путь в Европейское Сообщество, который еще предстоит пройти Украине. В постоянных миграциях Украины от Востока к Западу, Польша остается стабильным и, главное, доброжелательным партнером нашей страны. Сотрудничество на разных уровнях охватывает все сферы деятельности, и особенно ценятся здесь опыт и традиции партнерства, наработанные годами. Более чем тридцатилетним опытом сотрудничества с высшими учебными заведениями Польши может похвастаться ДонНТУ.

Визит в наш вуз Посла Польши в Украине Марека Зюлковского, Генерального консула Польши Ярослава Ксёнжека и их коллег был вызван, в первую очередь, желанием ознакомиться с межвузовскими связями на востоке Украины, т.к. ДонНТУ заинтересовал их своей инициативой. Впервые в Украине в техническом вузе создано и уже

два года действует польское отделение.

Гости внимательно выслушали доклад ректора ДонНТУ профессора А. Минеева о научно-техническом сотрудничестве с Политехникой Шленской (Силезский технический университет), ознакомились с совместными польско-украинскими монографиями и книгами изданными в Польше и Украине. Обсуждались перспективы и направления дальнейшего сотрудничества с Krakowskoy горно-металлургической академией и Ченстоховской политехникой. Общение шло на украинском и польском языках, поскольку присутствовавшие на встрече ученые и преподаватели ДонНТУ свободно владеют этим языком, многие из них защищили свои диссертации в Польше. С интересом был воспринят отчет доцента А. Макеева, организатора и руководителя польского отделения, о его двухлетней деятельности.

Нынешним летом в работе польского отделения (обучение, кстати, абсолютно бесплатное) был сделан большой прорыв. Наконец-то удалось наладить обмен студентами-практикантами. Очень интересной была практика донецких студентов в Польше – в течение месяца они работали в банке города Гливице. На встрече с польскими дипломатами наши студенты

поделились своими впечатлениями о пребывании в Польше и сделали это, естественно, на польском языке. Гости и хозяева долго и с интересом обсуждали планы подготовки молодого поколения специалистов.

С первого дня работы отделения языковой курс ведут преподаватели польских вузов, а с нового учебного года курс лекций по истории польско-украинских отношений любезно согласился прочитать сам Генеральный Консул Я. Ксёнжек, кстати говоря, историк по своей первой специальности.

### О.ЗИМОГЛЯДОВА.

**P.S.** С 1 октября на польском отделении ДонНТУ начались занятия с новым, довольно многочисленным, набором студентов. Желаем им успехов и хороших перспектив!



Польская делегация во главе с послом Мареком Зюлковским (третий справа).

**В прошлом учебном году на включенном обучении во Франции находился студент ФТФ Игорь Блиннов. Он прослушал курс лекций в Парижской специальной школе гражданских работ, строительства и промышленности (ESTP) – партнере ФТФ по международному сотрудничеству, прошел четырехмесячную практику на предприятии ALSTOM – одном из мировых лидеров в области производства, передачи и распределения электроэнергии, защитил дипломную работу и получил сертификат этого учебного заведения по направлению «электромеханика». А в сентябре нынешнего учебного года начала учебу во Франции в ESTP студентка ФТФ Евгения МЯСНИКОВА и прислала свои первые впечатления о Париже.**

## «Это так прекрасно – быть студентом парижского вуза!»

Кто не помнит слов Эрнеста Хемингуэя о том, что Париж – это всегда праздник? А еще он утверждал, что в Париже всегда хочется есть, пить, творить и любить. Об этом великий писатель написал еще в 1921 году, но до сих пор впечатления тогдашнего юного американца без гроша за душой разделяют все, кому довелось побывать в этом городе.

Так произошло и со мной. Еще год назад я и думать не могла о том, что мне когда-нибудь доведется увидеть Париж своими глазами. Это была моя самая заветная мечта. А теперь она воплотилась в реальность. Мало того, что мне предстоит здесь ознакомиться со всеми достопримечательностями, но я еще буду учиться в самом прекрасном студенческом местечке под названием «Латинский Квартал»!

Каков же он, Париж? И сколько всего существует Парижей? Есть Париж туристический – с великими памятниками прошлого, Париж незнамый и таинственный – с крошечными музеями и укромными уголками, Париж дорогих магазинов и вы-

сокой моды, Париж с его несравненной кухней, Париж с набережными Сены и великолепными парками...

И все-таки Париж только один – многоязычный, разнообразный, многогранный. На протяжении веков город оставался верен самому себе и одновременно постоянно обновлялся. «Париж изменчив, – писал Шарль Бодлер, – он меняется быстрее, чем бьется наше сердце». Итак, Париж – это всегда Париж, он – слава и проклятие, рай и ад. Это золотая Мекка и вожделенный рай для честолюбцев, пытающихся вращаться в высшем свете, а также тихая гавань для тех, кто жаждет покоя и забвения.

А какой он, Париж студенческий? Это город со старейшими в Европе высшими учебными заведениями. Скажите, кто не мечтал учиться в Париже? Кто не мечтал его покорить? Могу открыть вам маленький секрет: теперь эта мечта может запросто превратиться в реальность. Стоит только захотеть, и у вас все получится. Так произошло, например, со мной. Получив в ДонНТУ диплом ба-

## Включенное обучение

калавра-электротехника, я отправилась на год на учебу во Францию с целью получить новые профессиональные знания и усовершенствовать свой французский язык, так как знания иностранных языков сейчас являются

счастьемлемой частью профессиональной подготовки.

Инженерный институт, где я учусь, находится в самом прекрасном уголке Парижа, совсем рядом с известным всем Собором Парижской Богоматери. Частенько во время перерывов между лекциями мы любуемся прекрасным видом на Париж. Он перед нами весь как на ладони!

Для студентов в Латинском Квартале есть много интересного. Например, сеть студенческих ресторанчиков. Французская кухня отличается своим неповторимым вкусом! К тому же она совсем недорогая: стипендия французского правительства позволяет мне наслаждаться ею.

ESTP – это не только лекции, это еще спорт, отдых, развлечения, вечеринки, концерты. В общем, здесь можно проявить себя во всех лучших качествах.

Ну что? Вперед?! Все в ваших руках! Это так прекрасно – быть студентом парижского вуза!

**Е.МЯСНИКОВА,  
студентка ФТФ/ESTP.**

## Ждем предложений

Профком сотрудников начал переговоры с администрацией университета о разработке и заключении коллективного договора на 2004–2005 годы. Ректор университета издал приказ о создании комиссии по разработке проекта колдоговора. Сопредседателями комиссии утверждены проректор Коценко В. И. и зам. председателя профкома Польченко В. В.

Профком разработал план мероприятий, который включает анализ выполнения разделов колдоговора за 2002-2003 годы профгруппами и профбюро, проведение профсоюзных собраний (конференций) подразделений университета, выработку предложений в колдоговор, направленных на повышение эффективности работы коллектива университета, усиление социальной защиты сотрудников, разработку нового коллективного договора и утверждение его на конференции трудового коллектива в декабре 2003 г.

**Профком приглашает всех подавать предложения по совершенствованию колдоговора.**

**Профком сотрудников.**

**24-27** сентября 2003 г. на базе Ялтинского филиала Европейского университета информатики, менеджмента и бизнеса (УФИМБ) состоялась седьмая Международная конференция «Образование и виртуальность-2003 (ВИРТ-2003)». Она была организована Министерством образования и науки Украины, Украинской ассоциацией дистанционного образования (УАДО), Харьковским национальным университетом радиоэлектроники (ХНУРЭ), Харьковским национальным университетом внутренних дел и Таврическим национальным университетом им. В.И. Вернадского и посвящена теоретическим и практическим аспектам внедрения дистанционных тех-

и в определенной степени защищать их авторские права. Круглый стол-обсуждение «**Обмен дистанционными курсами с соблюдением авторских прав и вознаграждением авторов**», проведенный в рамках конференции, напрямую перекликался с инициативой по определению статуса электронного учебника.

Традиционно участниками конференции «ВИРТ» являются представители программистских фирм, изготавливающих продукты для систем поддержки дистанционного образования (ДО). На конференциях «ВИРТ-2000» и «ВИРТ-2001» это был Институт виртуальных технологий в образовании (г.Москва) - разработчик системы «Проме-

ствованные в процессе дистанционного обучения: менеджер проекта - администратор системы управления дистанционным обучением (ДО), преподаватель - автор дистанционного курса, пользователи-студенты.

Организаторы конференции ВИРТ-2003 (в частности, УАДО) предпринимают определенные усилия по объединению всех «ветвей» отечественного дистанционного образования: в этом году были представлены доклады вузов - представителей Украинской системы дистанционного обучения (Львов), Украинского центра дистанционного обучения (Киев, НТУ-КПИ), Украинской сети дистанционного обучения (Харьков «ХПИ»). Каждая из названных организаций предлагает свои условия членства для вузов и участия для отдельных авторов, но пока к «общему знаменателю» в общем деле развития системы ДО в Украине они не пришли. Безусловно, преподаватели – авторы дистанционных курсов - вправе самостоятельно выбирать инструменты и методики для разработки таких курсов (они распространяются через эти организации ДО в Украине), и даже размещать разработанные ими дистанционные курсы на сайтах этих организаций.

Есть еще одна особенность конференции ВИРТ-2003 – это изменение «угла зрения» на технологии ДО. На ней было уделено достаточно внимания не только инструментам по разработке и поддержке ДО, но и критериям и системам оценивания их качества. Наши коллеги и докладчики из России имеют большой опыт как в разработке и внедрении программного обеспечения ДО, так и в сертификации программных систем учебного назначения.

А теперь о том, как был представлен ДонНТУ на ВИРТ-2003. Преподаватели кафедры ПМИ, и в частности В.В. Коробчевский, постоянно выступают с докладами на конференциях ВИРТ. В этом году снова участвовали в работе или представили доклады преподаватели и других подразделений: Зинченко Ю.Е. (каф. ЭВМ), Товстуха В.С. (каф. физики) и Ходос Л.А. (Институт предпринимательства). Но хотелось бы, чтобы все, кто занимается проблемами ДО, активнее заявляли о себе. Считаю целесообразным участие в конференциях ВИРТ тех преподавателей, которые имеют практический опыт создания дистанционных курсов, приобретенный на международных семинарах и используемый в учебном процессе в нашем университете.

**Н.ДАЦУН, председатель секции дистанционного обучения Методического совета ДонНТУ.**

**От редакции.** Мы благодарим Наталью Николаевну за предоставленный материал и приглашаем всех, принимавших участие в других конференциях по проблемам дистанционного образования (а их проходит немало), поделиться своими впечатлениями и размышлениями по столь актуальному вопросу.

## КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ В ДОННТУ

Нынешнюю летнюю сессию сдавали 9650 студентов первых – четвертых курсов десяти факультетов, включая подразделения с иностранным языком обучения. Все экзамены на «отлично» сдал 721 студент (7,47 %), из них 114 человек отличники трех и более сессий.

Если смотреть по курсам, то больше всего отличников на четвертом и наименьшее число их на втором курсе. Интересно, что в нынешнем году в целом преодолено традиционное отставание по этому показателю на первом курсе, но в то же время на МехФ и ГГФ на «отлично» сдали сессию всего по три человека.

Если рассматривать ситуацию на факультетах, то можно отметить следующее: первое место удерживает (как и на зимней сессии) факультет вычислительной техники и информатики (11,41 %), вытеснив традиционного лидера - ФЭМ - на второе место (10,04 %). Третье место занимает ФКИТА (9,54 %), хотя по количеству систематических отличников (2,64 %) он опережает лидеров. Замыкают список ФЭМА, ГГФ и ФГТУ. К сожалению, горные геологи не смогли закрепить успехи двух прошлых лет, когда они были на втором (8,8 %) и четвертом (7,15 %) местах. Зато металлурги стали учиться гораздо лучше – с шестого места в прошлом году (6,6 %) они переместились на четвертое место по результатам этой сессии (9,2 %), да и в зимнюю сессию были на третьей позиции.

Факультеты, возглавляющие общий список, имеют достаточно высокие показатели и по отдельным курсам. ФВТИ, ФКИТА и ФЭМ лидируют практически по всем показателям.

Лучшими группами в университете являются: ТКС-99н (ФКИТА) – 6 отличников из 7 студентов (85,71%), ТКС-00н (ФКИТА) – 7 из 12 (58,33%), АЭСиС-00 (ЭТФ) – 5 из 9 (55,56%).

Очень высокий уровень успеваемости на немецком техническом факультете (в лучшей десятке четыре немецкие группы).

**В. ВОРОЛАЕВА, доцент, руководитель секции по работе с талантливой молодежью методцентра университета.**



## **Виртуальное образование: Взгляд изнутри**

нологий в современное образование. В работе конференции приняли участие преподаватели и специалисты из Киева, Москвы, Санкт-Петербурга, Харькова, Винницы, Донецка, Полтавы, Одессы и других городов Украины и России.

Доклады участников были представлены в традиционных секциях: «Глобальное информационное общество», «Виртуальные учебные заведения», «Телекоммуникации в ДО», «Инженерное и гуманистическое образование и информационные технологии», «Подготовка учебных курсов с использованием мультимедиа и Интернет», «Методологические аспекты виртуального образования», «Дистанционное тестирование знаний».

Мне, как неоднократному участнику конференции «Виртуальное образование», хочется отметить следующие особенности ВИРТ-2003.

Хотя главным организатором конференции является ХНУРЭ и его Центр технологий дистанционного обучения, в ней всегда участвуют и представители педагогической общественности. Конференция этого года еще раз подчеркнула, что в разработке дистанционных курсов должны участвовать не только информационные технологии, Web- и multimedia-дизайнеры, программисты, но и обязательно педагоги-методисты. Организаторам конференции удалось значительно увеличить долю выступавших именно по вопросам методики построения дистанционных курсов, хотя и это признано недостаточным на общем фоне чисто «технологических» докладов.

Большое внимание было уделено актуальному вопросу определения статуса электронного учебника в Украине. Участники конференции выступили с инициативой предложить МОН Украины рассмотреть его, так как определенность статуса будет значительно стимулировать работу энтузиастов ДО



## 9 листопада – Свято української писемності та мови

9 листопада 2003 року в Україні вже вшосте відзначається День української писемності та мови. Цей день невилідково був обраний до святкування. Адже саме 9 листопада Церквою відзначається як день Преподобного Нестора Літописця Києво-Печерського праведника. А цю історичну постать знає кожний. Саме іменем цієї людини ми прив'язані до світової історії, до світової літератури. Від «Слова о полку Ігоревім» до Григорія Сковороди, великого Тараса, Лесі Українки, Івана Франка до Василя Стуса, Григорія Тютюнника, Івана Багряного, Максима Рильського, Івана Драча та багатьох інших сучасних українських поетів та прозаїків - ось шлях, яким іде і розвивається українська писемність, література. Українська мова... По-різноманітно називали її: і холопською, і солов'їною. Та якою б вона не була - вона наша, рідна.

І ще одне. Ніщо так не об'єднує людей як мова. «Станьте з хором всі собором...» Ці слова великого Григорія Сковороди актуально звучать і в наші дні. Ідея об'єднання - найбільша і, на жаль, нездійсненна мрія всіх українців усіх часів. Вона, як міфічна птаха, прилітає до українського народу в годину найбільшого лихоліття неволі та страждань і відлітає щойно ці бди стихають. Та приходить час прибирати руїни та зводити, будувати державу. Так було і в сиву давнину, так було і тисячу років тому, сотні літ, десятиліття. Тому ідея свята Української писемності та мови визріла із прайдеї Соборності.

**Віталій Іващенко**  
Е особлива музика у Слові,  
Вона луна  
з якихось вищих сфер,  
Бо суть душі народної у мові  
Кристалізується - віки й тепер.

## Що є поезія?

Коли злий сумнів  
душу точить знову,  
Що люди й без поезії жили,  
Я згадую:  
що до Різдва Христова  
Писемність і поезія були.  
Найдавній запис,  
що дійшов до нас -  
То грамота,  
так звана, берестяна,  
В ній не пророцтво  
і не мудрий глас,  
Писала до коханого кохана.  
Скрижалі Біблії, Коран, талмуди  
Народів, рас, що канули у тінь -  
To поетичні образи і думи,  
Найвища мудрість  
цілих поколінь.

Чому ж глухих  
чимало поміж нами?  
Забули -  
Слово робить нас людьми.  
Є істина, доведена віками,  
Як є поезія, то є і ми.  
\*\*\*

Поезія захоплює не всіх.  
Вона хвилює лише чутливі душі,  
А іх ознака - ширі сльози й сміх.  
Бажання усвідомити все сущє.  
Поезія - це крапелька роси,  
В якій злилися почуття і думка,  
Словесний образ божої краси,  
Це вічності

й життя духовна злука.  
Багато до поезії глухих,  
Що музики високої не чують.  
Тому любімо і шануємо тих,  
Для кого світ поезії існує

**Віктор КРАВЕЦЬ**

## Промова про прамову

«Старі» й «Нові»,  
благаю вас, почуйте -  
Не можете навчитись,  
то шануйте!  
Бо шана до  
прабатьківської мови  
Є лакмусом  
на рівень розумовий.

## Як слово наше відгукнеться...

При відділі українознавства науково-технічної бібліотеки ДонНТУ працює студентська студія художнього читання «Софійність» (від грецького *sophia* - мудрість, знання). Керівник студії - зав. відділу Л.Ю. Добропольська.

Метою роботи студії є проведення серед студентської молоді заходів, спрямованих на відродження, вивчення української культури та популяризацію кращих її взірців.

Проводячи такі заходи, насамперед, студенти в досконалості самі вивчають українську мову. Про те, що рівень володіння мовою високий, свідчать виступи і нагороди наших студентів на Всеукраїнських конференціях і конкурсах. Та це не єдине. Студенти вчаться працювати перед аудиторією, узнають багато чого нового з питань української культури та з життя славетних.

Склад колективу час від

часу поповнюється, оновлюється (випускники вузу залишають університет). Колектив студії, як правило, не залишається байдужим до національних українських свят. Так, і до Дня української писемності та мови студенти планують показати літературно-художню композицію про красу, мелодійність і значимість української мови «Мова - жива скарбниця народу».



Сцена з драми Л. Українки «Лісова пісня». Ролі виконують студенти А. Марміль і К. Бакланова.



В літературно-художній композиції «Слово - моя ти єдина зброя» роль Л. Українки виконує студентка Б. Васильєва.

## Українська освіта на шляху реформ

Прес-конференція, присвячена Дню працівників освіти, відбулася у Міністерстві освіти та науки України. Міністр освіти Василь Кремень зауважив, що останнім часом відбуваються позитивні зміни в освітінській галузі. За його словами, на сьогодні не залишилося заборгованості перед вчителями, а середні школи отримали додаткове фінансування на закупівлю комп'ютерних класів. Також повністю забезпечено надходження 15 мільйонів підручників, які отримали практично всі школи та ВНЗ, а в проекті бюджету, розгляд якого триває у Верховній Раді, передбачено 34 млн. гривень на реалізацію програмами «Шкільний автобус».

Позитивним є і те, вважає Василь Кремень, що цього року до вищих навчальних закладів України різних рівнів акредитації вступило більше половини випускників шкіл. У Міністерстві вважають, що нова система тестування повністю себе виправдала і зараз готовується постанова про її подальший розвиток та вдосконалення.

Кабінет Міністрів вже затвердив Концепцію профільної старшої школи. Цей документ передбачає п'ять профілів, за якими вона розвиватиметься: суспільно-гуманітарний, естетичний математично-природничий, технологічний і спортивний. У Міністерстві вважають, що така система допоможе визначитись випускникам із майбутньою професією і під час вступу у вищий навчальний заклад перед ними постане набагато менше запитань.

У вищій школі планується перейти на кредитно-модульну систему, як це зроблено вже в 23 навчальних закладах. Крім цього, в планах на найближчий час - перехід на дворівневу ступеневість вищої освіти: бакалавр - магістр. Це, за словами міністра, означатиме реальну зміну суті навчання, впровадження нових програм, демократизацію самого процесу, гуманізацію стосунків між учителями та учнями.

**Володимир КОНДИК («Аудиторія»).**

# «Деловое и межличностное общение»

## тренинг на эту тему состоится в ДонНТУ

**На заметку в нашей газете об опыте Национального технического университета «Харьковский политехнический институт» («Технологии обучения -перспективы развития», № 14, 2003г.) отклинулась доцент кафедры природоохранной деятельности ФГТУ Людмила Ивановна КОВАЛЕНКО. Оказывается, она сотрудничает с НТУ «ХПИ» по программе «Тренинг тренеров», и в плане этого сотрудничества 31 октября проводят апробацию тренинга «Деловое и межличностное общение», на который приглашаются студентки четвертого-пятого курсов. Тренинг состоится в аудитории 601 девятого учебного корпуса.**

**Мы попросили Елену Ивановну рассказать, как и почему она вышла на эту программу.**

- В 1986 году я создала в Макеевке одну из первых в городе женских общественных организаций нового постсоветского типа - ассоциацию «Женский дар» и стараюсь быть в курсе основных событий в «третьем секторе» (так принято сейчас называть совокупность негосударственных общественных организаций - НГО). Регулярно участвую в семинарах, конференциях и других мероприятиях для НГО - региональных, всеукраинских и международных, пользуюсь

ресурсами Интернет, получаю электронные подписные издания. Кроме того, наша организация является представителем Донецкого регионального Центра «Спиряния», созданного для оказания помощи общественным организациям, и распространяет информацию от РЦ в Макеевке.

Таким образом, через нас проходит большой объем информации для НГО, что позволяет быть нашей организации на острие общественного прогресса, находить ресурсы

(гранты) для выполнения наших проектов. Последние годы «Женский дар» накопил опыт в проведении тренингов для безработных женщин и выпускниц вузов. Меня как преподавателя очень интересует тренинговая форма обучения. Поэтому я провела информационный поиск и вышла на программу «Тренинг тренеров», которую ведет Центр «Перспектива» при НТУ «ХПИ». С Центром мы сотрудничаем уже два года. В рамках сотрудничества я прошла обучение в «Перспективе», а затем наша организация приняла участие в конкурсе проектов по разработке инновационных тренинговых программ, выиграла его и получила грант.

Сейчас мы выполняем проект по внедрению тренингов по теме «Успешная коммуникация», который входит в Программу сотрудничества университетов («ХПИ» и Университета штата Айовы) под эгидой Бюро по Делам образования и культуры Госдепартамента США.

Задача нашего проекта состоит в апробации тренингов «Деловое и межличностное общение», «Управление конфликтными ситуациями», «Уверенное поведение», «Командное взаимодействие», которые мы будем проводить для безработных женщин и старшекурсниц вузов. Имеется договоренность с администрацией ФГТУ о том, чтобы провести один такой тренинг для будущих выпускниц нашего факультета. По нашему мнению, овладение навыками грамотного общения с коллегами, партнерами, руководителями будет полезным выпускницам как в поиске работы, так и в будущей профессиональной деятельности.

В наших дальнейших планах - углубление сотрудничества с харьковчанами. Сейчас, в частности, прорабатывается вопрос создания Центра карьеры для студентов при ДонНТУ (по примеру действующего в «ХПИ»).

## Авторы книг - преподаватели ДонНТУ

**Приводим список учебной литературы, изданной в этом году при самом активном участии преподавателей нашего университета. Возможно, он будет недостаточно полным, т.к., к сожалению, не все авторы информируют нас о выпуске своих книг.**

681  
Б25 БАРКАЛОВ Олександр Олександрович

Синтез операційних пристрій: Навч. посібник для вузів/ О.О. Баркалов; Донецьк. нац. техн. ун.-т.-Донецьк: РВА ДонНТУ, 2003.-306с.: іл.

621.1  
Г49 ГІНКУЛ Станіслав Іванович  
Збірник алгоритмів і програм для розв'язання теплотехнічних задач: Навч. посібник для ВНЗ/С.І. Гінкул, В.І. Шелудченко, В.В. Кравцов.- Севастополь; Донецьк: Вебер,2003.-287с.: іл.

621.38  
З-86 ЗОРИ Анатолій Анатольевич  
Аналоговая схемотехника электронных систем: Учебное пособие для вузов/А.А.Зори, В.И. Бойко; Донец. нац. техн. ун.-т, Каф.электрон.техники, Днепродзержинск.гос.техн.ун.-т, Каф.электроники и автоматики.-Донецк: ДонНТУ,2003.-324с.: іл.

62-8  
К17 КАЛАШНИКОВ Виктор Иванович  
Векторное управление асинхронным

электроприводом: Учеб.пособие/В.И. Калашников; Донец.-нац.техн.ун.-т, Ин-т междунар.сотрудничества.- Донецк: ДонНТУ,2003.-141с.: іл.

62-8

К17 КАЛАШНИКОВ Віктор Іванович

Електромагнітна провідність: Мережна опірність електроприводів:Учбовий посібник/В.І.Калашніков,М.П. Соболев, Е. Вейзе; Донец.нац.техн.ун.-т, Ін-т міжнар.співб.-Донецьк,2003.-107с.: іл.

532

К93 КУРБАТОВ Юрій Леонідович

Механіка рідини і газу: Учеб. посібие/Ю.Л.Курбатов, В.І.Шелудченко, В.В.Кравцов.-Севастополь;Донецк: Вебер,2003.-226с.: іл.

621.1

К93 КУРБАТОВ Юрій Леонідович

Технічна механіка рідини і газу: Навч. посібник/Ю.Л.Курбатов, В.І.Шелудченко, В.В.Кравцов.-Севастополь; Донецьк: Вебер,2003.-223с.: іл.

625

Л88 ЛЫСИКОВ Борис Артемович

Строительство метрополитена и подземных сооружений на подрабатываемых территориях : Учеб.пособие для вузов/ Б.А.Лысиков,Г.Р.Розенвассер,В.Ф.Шаталов;Под общ.ред..Б.А. Лысиков;Донец. нац.техн.ун.-т Ч.1.- Севастополь; Донецк: Вебер,2003.-302с.: іл.



## Приглашаем библиотека

5 ноября - «День читательской критики», когда с 13.00 до 16.00 вы можете подойти к директору, его заместителю, заведующим отделами, высказать мнение об обслуживании и внести свои предложения.

19 ноября в читальном зале периодики (ком.335) библиотека будет проводить читательскую конференцию «Как мы вас обслуживаем». В рамках подготовки к конференции проводится анкетирование читателей, экспресс-опрос, сбор отзывов в Книге предложений и отзывов.

## Верните книги!

Если вы пришли в читальный зал и получили отказ в получении книги, возможно, в этом виноваты ваши товарищи. Скоро год, как работники зала не могут вернуть на библиотечные полки книги, унесенные самовольно **Артемом Волковым (ЭПР-99в)** и **Николаем Гертом (МЭД-986)**. 25 июня «забыла» вернуть книгу в читальный зал **Татьяна Стрионова (ЭКИ-016)**.

С надеждой и нетерпением библиотекари отдела научной литературы ожидают встречи и с другими должниками: **Андреем Таршиловым (РПМ-00в)**, **Андреем Маловичко (АСУ-99-з)**, **Евгением Лукашовым (МАШ-016)**, **Владимиром Ильиным (ЭК-99-з)**, **Олегом Дородневым (МОД-996)**.

Уважаемые читатели, обратите внимание на свои домашние книжные полки. Может, и вы случайно забыли вернуть книгу в библиотеку?

## Знаете ли вы...

Свой юбилей в этом году отмечает серия-долгожитель «Жизнь замечательных людей». В январе 1933 года на стол подписанчиков лег первый выпуск «ЖЗЛ» - книга А.И. Дейча «Генрих Гейне». С тех январских дней началась долгая жизнь серии, ставшей одной из любимых и читаемых. Всего в серии вышла 931 биография. Серия продолжала свою жизнь до 90-х годов, выходила в издательстве «Молодая гвардия», все время пользуясь неизменным читательским спросом и интересом. В нашей университете библиотеке есть 570 названий из этой серии.

# Пусть Вас на жизненном пути признания ждет награда!

**13 октября исполнилось 55 лет декану ГГФ доктору технических наук О.И. Калиниченко. Коллеги, друзья, студенты тепло поздравили именинника, а мы попросили его после всех юбилейных хлопот сделать небольшой самоанализ, продолжив начатые нами предложения.**

**1. Работа и отдых**  
**а) мой рабочий день насыщен...** В конце этого предложенного можно поставить точку. В противном случае день не могу назвать рабочим. В целом же рабочий день для меня редко заканчивается академическим временем. До сих пор не научился четко разделять его на периоды воспитательной, административной, учебной или

творческой деятельности.

**б) в свободное от работы время...**(которое для отдыха и никак не планируется), если удается – посещаю мажеф. Люблю с коллегами поиграть в футбол. Но, на мой взгляд, специфика работы в университете не предусматривает понятия «свободное от работы время».

**в) наибольшее достижение в работе...** связываю с именем своего учителя – Георгия Ильича Неудачина. Всегда считал своим долгом продолжить его работу, которую, к сожалению, он не успел сделать. По моему, часть ее выполнить удалось.

**2. Жизнь:**  
**а) событие, которое я вспоминаю чаще всего...** связано с нашим университетом. Это – 1991 г., когда все ведущие специалисты, заведующие кафедрами бурового произ-



водства, прибывшие в ДПИ на научную конференцию, посвященную юбилею кафедры технологии и техники геологоразведочных работ, отметили ее ведущую позицию в когорте более чем 20 профильных кафедр СССР. В этот период мне выпала честь быть ее заведующим. Можно сказать, что эта оценка кафедры многое изменила в моей жизни.

**б) то, что наиболее повлияло на мою жизнь...** Поступление в ДПИ. Судьба подарила мне возможность общения с учеными ДПИ.

**в) мое наибольшее жизненное достижение...** Дом, где тепло, где встречают дорогие мне люди - жена и сын.

**Люди:**

**а) другие люди для меня... личности.** Естественно, что чаще всего такими «другими людьми», ко-

торые меня окружают, являются студенты.

**б) в отношениях с другими людьми...** стараюсь оставаться самим собой.

**в) наиболее благодарен...** своей жене и сыну, которые были и остаются для меня опорой в жизни. Повторюсь, сказав, что бесконечно благодарен всем преподавателям ДПИ, с которыми жизнь свела в период учебы в институте, и прежде всего учителям родной кафедры: Г.И. Неудачину, А.С. Юшкову, А.В. Коломойцу. С теплотой и благодарностью вспоминаю И.Л. Никольского. Благодарен кафедре ТТГР, которая для меня была и остается коллективным воспитателем и другом.

**г) наибольший проблемой в общении является...** недостаток информации или знаний в области общения.

**4. Я:**

**а) кажется, главная черта моего характера...** ответственность, но это сугубо субъективная оценка.

**б) мне не хватает...** многих качеств. Но прежде всего твердости при отстаивании интересов и своих, и коллектива, которым руковожу.

**в) хотел бы...** дождаться времени, когда и для Украины станет ясным простая истина: будущее государства - это грамотная молодежь; когда государство в конце тоннеля включит маленькую лампочку для выпускников вузов; когда в вузе все службы и центры будут работать на выпускающую кафедру, а не наоборот.

## В ВУЗЕ-ПАРТНЕРЕ

**Таганрогский государственный радиотехнический университет (ТРТУ) является участником реализации проекта «Европейско-Российская сеть распространения опыта», выполняемого в рамках программы ЕС ТЕМПУС-ТАСИС. Более подробную информацию об этом проекте можно получить на сайте [www.eurusnet.ru](http://www.eurusnet.ru)**

В ТРТУ состоялся научно-практический семинар «Рейтинговая система оценки успеваемости студентов в системе развития индивидуального творческого мышления (РИТМ)», на котором присутствовали проректоры, деканы, представители управляющих служб, преподаватели более 20 вузов РФ. Приказом Министерства образования РФ ТРТУ, одному из четырех вузов России, было поручено поделиться своим более чем пятнадцатилетним опытом по внедрению, функционированию и коррекции интенсивной технологии обучения РИТМ с вузами Южного федерального округа.

В процессе подготовки к семинару была проделана большая работа по интегрированию результатов педагогического эксперимента в вузе по созданию информационно-методических пакетов, концентрирующих в себе как достижения ТРТУ в новой технологии обучения, так и ее проблемы и перспективы.

\*\*\*

ТРТУ посетила группа выездных консультантов Зальцбургского семинара. В течение нескольких дней эксперты из Великобритании, Турции, США и России знакомились с вузом, его достижениями и проблемами, возникшими в ходе реформы высшего образования. Кроме этого обсуждались вопросы, касающиеся рынка образовательных услуг, дистанционного обучения, оценки качества образования. При этом были даны конкретные рекомендации.

\*\*\*

В прошлый, юбилейный для библиотеки ТРТУ год, она обратилась через «Таганрогскую правду» к жителям города с просьбой поддержать акцию дарения. И многие откликнулись. Администрация города выделила в дар библиотеке 200000 рублей на укрепление материально-технической базы. К акции дарения присоединились многие службы вуза, лицей, частные лица, благодаря чему библиотека получила 1225 хороших и нужных книг.

Но акция дарения не стала только юбилейным мероприятием. Недавно ценный дар преподнес благотворительный фонд «Благо», который закупил для библиотеки на сто тысяч рублей персональные компьютеры. Они установлены в читальных залах и на рабочих местах библиотекарей.

**Подборка подготовлена по материалам газеты ТРТУ «Радиосигнал»**

## Студенческий профсоюз

### Никому не даем скучать

Студенческая профсоюзная организация механического факультета насчитывает более 600 членов профсоюза. Профсоюзное бюро, на котором обсуждаются все насущные проблемы студентов, собирается еженедельно. Самые важные вопросы мы рассматриваем на совместном со студсоветом заседании факультета.

Более 50-ти студентов нашего факультета учатся на отлично, многие получают стипендии: ученых советов механического факультета и университета, имени профессоров А.М. Первушина и Н.С. Щиренко, Фонда поддержки прогрессивных реформ, городского Совета.

Живут механики интересно и никому не дают скучать. Мы ежегодно проводим День первокурсника МехФ, который не уступает по своей зрелищности и успеху общенинститутскому празднику. На сцену приглашаются декан, все заведующие кафедрами и профессора факультета, кураторы и старосты групп первого курса, лучшие студенты. Наш праздник традиционно открывает декан факультета Мизин Б.М. Участие в нем помогает первокурсникам ощутить себя полноценными членами дружного коллектива студентов и преподавателей. Песни, танцы, сценки КВН оценивают жюри. Победителей награждают призами, а самые лучшие из них становятся участниками Дебюта первокурсника ДонНТУ. Без внимания не остается никто. Ведь самое веселое действо происходит именно за кулисами. И неважно, выиграл кто-то или проиграл - удовольствие получают все.

Студенты факультета активно участвуют в благоустройстве прилегающей к шестому учебному корпусу территории, в городских общественных мероприятиях, спортивных соревнованиях. На нашем факультете существует фан-клуб, члены которого являются болельщиками гордости Донецка - футбольного клуба «Шахтер».

Члены профсоюза регулярно отдыхают в Киеве, Львове, Святогорске и других интересных местах. Профбюро МехФ заботится и о том, чтобы студенты-механики наравне со студентами других факультетов оздоравливались в санатории-профилактории «Политехник».

**Дмитрий Пушкин,**  
**председатель профбюро МехФ.**

## КОМПАС - это нам по силам!

**В начале октября Запорожский национальный технический университет (ЗНТУ) совместно с АО «АСКОН» (Россия) провел международный студенческий конкурс среди пользователей программными продуктами АО «АСКОН». Цель конкурса - обобщение и совершенствование опыта использования системы КОМПАС в учебном процессе. А направлен он был на повышение творческой активности и уровня профессионального мастерства студентов, использующих программное обеспечение АО «АСКОН», внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий и систем автоматизированного проектирования и укрепление творческих связей преподавателей и специалистов вузов СНГ.**

Студенты ведущих технических университетов Украины участвовали в двух номинациях: «Моделирование в системе КОМПАС-ГРАФИК 3D» (33 участника) и «Разработка технологического процесса в системе

КОМПАС - АВТОПРОЕКТ» (8 участников). ДонНТУ на конкурсе представляли магистранты механического факультета специальности «Металлургическое оборудование» Вадим ИСАЕНКО и Виталий КИСЕЛЕВ и студенты Автомобильно-дорожного института (г. Горловка) Денис ДОВГАЛЬ и Руслан ЖИДКО.

Задание первой номинации представляло собой сборочный чертеж, на основе которого необходимо было выполнить в трехмерной среде трехмерную модель заданной детали, используя минимальное количество операций. После этого из выполненной пространственной модели детали выполнялись и оформлялись рабочие чертежи по правилам ЕСКД. Дополнительным заданием являлось построение резьбы в пространстве. Участникам соревнований во второй номинации требовалось разработать от начала до конца всю технологию изготовления определенной детали в течение четырех астрономических часов.

Конкурс был организован на высоком уровне. В ходе его проводились экскурсии, семинары и «круглые столы».

Мы познакомились с достопримечательностями города, посетили Хортицу - самый большой остров на реке Днепр, а также гордость Запорожья - ЗАО «АВТОЗАЗ» и «МОТОРСИЧ». Состоялась также встреча с ректором ЗНТУ С. В. Беликовым.

В заключительный день члены оргкомитета ЗНТУ во главе с И.Н. Павлюченко огласили результаты конкурса. Представители ДонНТУ заняли такие места: Вадим Исаенко - 11-е, Виталий Киселев - 18-е, Денис Довгаль - 12-е, Руслан Жидко - 27-е. Надо сказать, что трехмерное моделирование с использованием программных продуктов АО «АСКОН» - это очень полезное и интересное дело, им стоит заниматься студентам специальностей технического профиля. Мы же готовы поделиться и впечатлениями, и привезенными материалами со всеми заинтересованными лицами.

Благодарим ассоциацию механиков «АссоМ» и руководителя фирмы «Stimorol» (Донецк) А.Н. Амбросенко за предоставленную возможность поучаствовать в конкурсе.

**В. ИСАЕНКО, В. КИСЕЛЕВ.**

**Свой полувековой юбилей кафедра геоинформатики и геодезии отметила двумя событиями - международной научной конференцией и встречей выпускников. На ней побывала студентка ГГФ Ольга Грищенко и вот какие впечатления получила.**

## Вспоминанье юных лет...

Вы когда-нибудь чувствовали себя над временем? Видели, как оно прямо на глазах движется, уходит прочь? Обычно человек задумывается о времени только когда оглядывается назад. Иногда он живет ощущениями прошлого, ощущениями десяти-, двадцатилетней давности, а потом в какой-то момент понимает, что все это уже безвозвратно прошло. Время разделяет больше, чем континенты и океаны вместе взятые. Оно, как песок, который просыпается между пальцев. Его надо беречь и любить. Иногда стоит остановиться и подвести итог прошлому, посмотреть, что было хорошего и понять, что было плохо, чтобы достигать все новых и новых высот.

На встрече выпускников кафедры геоинформатики и геодезии, посвященной ее 50-летию, я имела возможность вплотную приблизиться ко времени, разглядеть его, оно ощущалось почти физически. Мне было интересно наблюдать за взрослыми, состоявшимися людьми, предавшимися воспоминаниям о студенческих годах. Известно, что молодые люди очень плохо могут скрывать чувства, контролировать эмоции, у них все отражается на лице. На этой встрече выпускников выдавали особая живость и блеск в глазах, присущие в основном молодым беспечным людям. Они вспоминали, и прямо перед глазами вставала живая картина прошлого. А я попросила некоторых из

них ответить на вопрос: «Что (или кто) вам больше всего запомнилось из студенческой жизни?»



**Т. А. Буланова, выпускница 1992-го года.**

«У нас в группе училась Наташа Спичка. Однажды к нам в аудиторию зашли ребята-маркшейдеры и спросили: «У вас спички есть?» Раздался хохот. Мы ответили, что есть, но только одна».

**Л. Г. Качан, выпускник 1994-го года.**

«Юрий Федорович Кругликов!!! Сдавали ему как-то группой зачет. Он открывает чьи-то работы и говорит: «А у вас что, фефект фикции?» Мы растерялись. Тогда Юрий Федорович пояснил: «А вы написали «кафебра геодезии»!»

**М. А. Оганесьян, 1989-й год выпуска.**

«Я сдала на экзамене по фотограмметрии у самого Сергея Георгиевича Могильного и получила четверку. Это было подвигом!»

**В. В. Перекальская, 1990-й год выпуска.**

«Запомнила учебу на всю жизнь. Особенно помню, как Гавриленко Юрию Николаевичу сдавали четыре раза «Высшую геодезию».

**Е. В. Уздимирова, 1991-й год выпуска.**

«Это были пять лет боевой закалки. Запомнился такой случай. Собиралась я как-то на ночную астрономическую практику. Уже беру сумочку, как вдруг заходит моя свекровь и спрашивает, куда это я на ночь глядя собралась. Я ей ответила, но она та-а-ак недоверчиво на меня посмотрела, что я попросила Юрия Федоровича Кругликова написать расписку для свекрови».

**Е. М. Водянник, 1991-й год выпускника.**

«Однажды группа отличников всем составом получила у Сергея Георгиевича Могильного двойки. Я собиралась сдавать этот экзамен тоже, но отличники сказали, что если они не сдали экзамен, то я и подавно не сдам. Но я сдала этот экзамен и получила четверку. Еще помнится, как когда-то делали в самом центре Макеевки съемку. Захотелось нам есть. Мы развели костер и сварили кашу».

**Юрий Федорович Кругликов, преподаватель:**

«Одна девочка принесла курсовой проект, а на нем не было титульного листа. Я спросил ее, где же титульный лист. Через время она принесла «А 4», а посередине было написано: «Титульный лист».

## Информирует студклуб

В творческие коллектизы студенческого клуба пришло новое пополнение. Больше всего оказалось желающих играть в КВН и танцевать в коллективе эстрадных танцев «Мон Этуаль», немного меньше «баллистиков» и вокалистов, и совсем мало - всего пять человек - «духовиков».

Надеемся, что новые таланты будут часто радовать своим искусством будущих зрителей, а вузовские мероприятия с их помощью станут зрелищнее и интереснее.

\* \* \*

На факультетах полным ходом идет подготовка к Дебюту первокурсников. Заявки на участие сдали все 11 факультетов. 20 - 22 октября прошел отборочный тур, а проще - предварительный просмотр сценариев. Дата проведения праздника определятся, когда все сценарии будут доведены до нужной «кондиции», так что, дорогие первокурсники, чем лучше и быстрее вы поработаете над ними, тем раньше зрители смогут наградить вас аплодисментами.



**«ЭкоАрт» - это здорово!**

Спросите у любой бабульки, сидящей у подъезда, какая нынче молодёжь, и в ответ неизменно услышите: безнадежная, аморальная и ни к чему не стремящаяся. А вот и нет! Любой, кто хоть раз столкнулся с молодыми людьми, которых познакомил и объединил фестиваль «ЭкоАрт», скажет: творческая, интеллигентная и созидающая. И это действительно так. Наконец и в Донецке появилась организация, сплотившая творческих людей самых разных направлений, и теперь они могут встречаться, общаться и вкушать прелест колективного творчества.

Донецкий городской центр искусств «ЭкоАрт» – это молодежная общественная организация, возникшая в 2000 году из творческого объединения молодых людей и официально зарегистрированная в феврале 2001 года. Основная цель центра – объединение творческой молодежи для создания и демонстрации произведений искусства, которые позволят людям открыть для себя удивительную красоту природы и человеческой души. «ЭкоАрт» также пытается привлечь внимание талантливой молодежи к экологической тематике и пропаганде здорового образа жизни. В задачи центра входит

развитие молодежной инициативы и поддержка талантливой молодежи Донецка; представление творческих сил молодых дончан на уровне города, области, страны и на международном уровне; создание условий для расширения круга личного и духовного общения молодежи.

Чтобы познакомить людей с творческими достижениями одаренной молодежи и помочь ей обнародовать свои таланты, проводится ежегодный Донецкий молодежный фестиваль искусств «ЭкоАрт», который финансируется Управлением по делам семьи, молодежи и международных связей Донецкого городского совета. В фестивале могут участвовать молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет (хотя возраст – далеко не главный критерий участия), а также молодежные объединения и коллектизы, которые проявляют таланты в литературе, музыке, фото, изобразительном и театральном искусстве. В рамках фестиваля организуются концерты, выставки, театральные вечера и литературные мастерские, а традиционный Праздник искусств – это настоящее торжество души, источник творческого вдохновения и радости.

Если вы взрослый, умуд-

рённый опытом человек, с надеждой взирающий на молодое поколение, – приходите в «ЭкоАрт» и убедитесь, что у вас есть достойная смена, – увлеченная, светлая и активная, которой можно гордиться. Если вы безнадежно разочарованы в современной молодёжи, – приходите в «ЭкоАрт» и увидите, как создается великолепная музыка, как рождаются на сцене театральные образы, как светятся от вдохновения глаза и, возможно, вы измените свое мнение. А если вы и есть молодежь, если вам есть, что поведать миру, – приходите в «ЭкоАрт», и мир вас обязательно услышит! Если вы жаждете умного и доброго общения, цените повышенную концентрацию ХОРОШИХ ЛЮДЕЙ на один квадратный метр, если живете не только учебой, приходите в «ЭкоАрт» – и жизнь ваша станет полнее и светлее!

Более подробную информацию о фестивале и центре искусств «ЭкоАрт» вы найдете на сайте [ekoarts.narod.ru](http://ekoarts.narod.ru). А «Донецкий политехник» будет сообщать на своих страницах о событиях, концертах и творческих вечерах, проводимых центром искусств.

**Дарья МАКЕЕВА, участник, лауреат и просто друг «ЭкоАрта».**

## ВІЯННЯ МОДИ

**Усе, скінчилася спека, пора зі сковків шафи витягувати волохаті светри й куртки. Модники, тільки не впадайте в меланхолію! Раптовий вибух яскравого червоного, лимонно-жовтого чи насыченого зеленого на тлі чорного, сірого чи коричневого - такий задум цьогорічної осінньої моди. Мономоністів розряджати може, окрім згадуваних яскравих рукавичок, не менш яскравий пояс (трисантметровий, глянцевий, з малою пряжкою), колготки усіх кольорів райдуги (згадайте радісне дитинство), застібки із шкіри, багато декоративної тасьми.**

Зупинимося на колготках. Вони покликані не лише вносити дисонанс у загальний колорит ансамблю, а й привертати увагу чоловіків. Оранжеві довгі ноги – це щось новеньке й разюче серед сірості натовпу, хочеться провести їх поглядом, доторкнутись до лисичкої поверхні... До мештів на шпильці й міні пасуватимуть чорні товсті колготи без ступні, або тонкі рейтзузи – легінси. Не так збудливо? А ви вдягніть їх – побачите.

Про міні. Хай згинуть його вороги – коротенькі спіднички відійдуть у вічність не дуже скоро. Аби власниці міні не замерзли, модельєри пропонують вдягати до них високі чоботи-паночхи, професійно – ботфорти. На високій шпильці, чорні – елегантності досить, аби причарувати того, про кого мрієш. Можливе їх поєднання з чорними колготами й спіднич-

кою-шотландкою. А для не настільки сміливих замість спідничок – штані. У моді не здають позицій штани-клішь, але талия у них тепер вище й загальна ширина збільшилася. Носити можна й пряме штани, класичного покрою, але бажано, щоб усі вони мали внизу відворот.

А ще світ моди захворів чорною шкірою Ця хвороба виражається в тому, що всі носять або «куртки мотоцикліста», або «куртки пілота». Перші шиють лише зі шкіри, а другі – ще й з непромокальної тканини. «Куртка пілота» (веде свої початок від курток, які були частиною форми пілотів Другої світової війни), або жакет-бомбер – це коротка куртка, до талії, з відкладним коміром і замком-бліскавкою. Окрім того, що ви в ній не змокнете, ще й не замерзнете – має теплу підшивку.

Для студіків, що прагнуть бути відмінниками в моді, настанку один модний рецепт: мішкувати джинси, в'язана жилетка, кепка – і ви неповторні. Спробуйте!

**Наталя ЯЦЕНКО.**

ЖУРНАЛ О МОДЕ И МОДНЫХ МЕСТАХ ДОНЕЦКА

•БУТИК•

объявляет набор в модельное агентство

BOUTIQUE & CO

самые красивые юноши и девушки примут участие в фотосессии для журнала

т.: 381-74-79

**Алена ДОЛГИХ**  
**Листопад**

Деревья спят (я это видел),  
Одевшись словно на парад.  
Их снов еще никто не видел.

Осенний вечер. Листопад...

Окутан в дымку голубую

Вечерний парк, осенний сад.

Фату накинув дорогую,

Заснули клены. Листопад...

Смотрю в окно. Ничто не дрогнет.

Лишь капли по стеклу... Я рад:

Никто не помешает кленам.

Пусть спят спокойно. Листопад...

Ступаю на ковер из листьев,

Они же, хрупкие, дрожат.

Художник чудный дивной кистью

Ковра коснулся. Листопад...

А листья жизнь переполняет.

Им завтра предстоит парад!

Но мудрый ветер отгоняет

Красавцев милых. Листопад...

**Вячеслав ГАРНОВ**

Осенний дождь стучит в окно.

Осенний ветер листья обрывает.

И голос твой по-прежнему молчит.

И память сердца что-то забывает.

\* \* \*

Коснулась осень глаз моих.

И пусто. Всюду пусто.

Хотя её и делишь на двоих,

но грустно, очень грустно.

Печаль струится по щекам,

как по асфальтуinemолему.

И ты идешь по островам

далёкой памятью несмелою.

И ищешь краски и цветы

ушедшей радости весенней...

А дождь стучит.

Холодный дождь, осенний.