

ДОНЕЦЬКИЙ ПОЛІТЕХНІК

№ 20
(2163)
Среда
28 декабря
2005 г.
Выходит
с апреля 1921 г.

Газета Донецкого национального технического университета

*Шановні викладачі
і співробітники!
Дорогі студенти!*

*Прийміть найщиріші вітання із
Новим роком та Різдвам Христовим!*

*Нехай з новорічно-різдвяними зорями
увійдуть у ваші домівки всі тайнства цих
світлих і радісних свят і принесуть
щасття та благополуччя, здоров'я та
удачу, мудрість і сумління.*

*Хай невичерпними будуть ваші праце-
любність і наполегливість, а у ваших
оселях завжди буде тепло, затишно, на-
пують мир та доброту. Бажаємо також
успіхів всім студентам у сесію і повного за-
доволення від їх рівня знань - викладачам.*

Ректорат

Профком робітників



ЖЕЛАЕМ НОВЫХ РЕКОРДОВ!

Уходящий Год Петуха проявлял особую благосклонность к кафедре физвоспитания и спорта ДонНТУ - воинственная птица неспроста любовно взяла ее под свое крылышко: заведующий кафедрой А.В. Иванов родился под этим знаком! За год на кафедре произошел ряд важных событий.

Впервые в истории вуза наши спортсмены участвовали в играх высочайшего ранга - Всемирной универсиаде, которая проходила нынешним летом в г.Измир (Турция). В составе украинской делегации на ней побывали проректор по международному сотрудничеству Президент спортивного студенческого союза Донецкой области И.П. НАВКА и А.В. ИВАНОВ.

В.Д. АТАМАНОВУ, почетному профессору кафедры, за выдающиеся достижения в деле развития спорта присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры и спорта Украины». Свидетельство вручал в Донецкой облгосадминистрации губернатор области В.П. ЧУПРУН. Такое же звание присвоено и доценту кафедры В.Ф. АЛЕКСЕЕВУ за подготовку трехкратной чемпионки мира по акробатике Е. ЧЕБАНЕНКО, которую наградили орденом Княгини Ольги.

Я.Д. БАМБУЛЯК, преподаватель кафедры, награжден грамотой Министерства

по делам семьи, молодежи и спорта за подписью министра Павленко, за развитие альпинизма и скалолазания в Украине.

В честь 70-летнего юбилея кафедры ряду преподавателей было присвоено звание «Відмінник освіти України».

Студент Ю.РОМАНКО (ФЭМ) стал **пятикратным чемпионом мира по кикбоксингу** (тренер - засл. тренер Украины А.В.ИВАНОВ), а К.ВАСЮКОВ (тренер - засл. тренер Украины А.В.СТОЛЯРЕНКО) и М.КОРОТУН (тренеры - А.Ф.ГУРОВ и Л.А.ГОРОВИНКИН) являются кандидатами в олимпийскую команду на участие в Пекинской универсиаде в 2008 г.

Впервые в истории вуза 6 игроков гандбольной команды «Политехник» стали чемпионами Украинской универсиады в составе сборной команды Донецкой области.

Фехтовальщица Е.ЗАДОРЖНАЯ стала бронзовым призером юниорского чемпионата Европы по фехтованию.

Мастер спорта А.ТЮПИН выиграл чемпионат Украины по самбо, а Д.ГУРСКИЙ стал вторым призером этого же чемпионата.

Желаем, чтобы наступающий Год Собаки оказался для кафедры таким же плодотворным и успешным!

О.ЗИМОГЛЯДОВА



Это не просто Снегурочка, а студентка магистратуры специальности «Экономическая кибернетика» Елена ДЕМЕНТЬЕВА. Она не только отлично учится, но и работает, серьезно увлекается туризмом. Сессия лишь добавляет ей немного адреналина в крови. Елена желает всем студентам успехов в предстоящей экзаменационной гонке.



Председатель Донецкой облгосадминистрации В.П. ЧУПРУН поздравляет профессора В.Д. АТАМАНОВА.

ПОСЛІДОВНО, КРОК ЗА КРОКОМ, нарощує колектив ДонНТУ свій потенціал

16 грудня відбулася конференція трудового колективу ДонНТУ, на якій з доповіддю виступив проректор по науковій роботі Є.О.Башков. Він проаналізував роботу колективу університету у 2005 році, спираючись на положення Болонської декларації та інші документи, і поставив завдання на наступний рік. Сьогодні, напередодні новорічних свят, ми не будемо говорити про сумне, а зупинемось на здобутках, які були відмічені у доповіді.

Наглядова рада ДонНТУ, засідання якої відбулося у червні, ухвалила послідовність кроків стійкого входження університету в Болонський процес.

Ліцензовані та акредитовані за IV рівнем шість спеціальностей; ліцензовані за II – III рівнями зовано відкриті спеціальності «Радіотехніка», «Інформаційна безпека», «Металургія кольорових металів»; ліцензовано за IV рівнем і акредитована за III рівнем спеціальність «Прилади»; ліцензоване також підготовче відділення для іноземців.

Під зовано відкриті спеціальності державне замовлення збільшено на 60 осіб.

В порівнянні з 2004 р. покращилась конкурсна ситуація.



На жодному з факультетів базового університету загальний конкурс був не менше двох осіб на місце, що свідчить про зростання популярності технологічних спеціальностей.

На виконання доручень Президента України і Міністерства освіти і науки у 2005 році в ДонНТУ здійснена низка заходів щодо забезпечення прозорості і відкритості проведення вступної кампанії: придбана і встановлена в холі I-го корпусу плазмова панель, на якій в режимі реального часу відображалась інформація про хід вступної кампанії; співробітниками обчислювального й інформаційного центрів ДонНТУ в співробітництві з приймальною комісією розроблено WEB-сайт приймальної комісії.

Університет за всіма формами навчання випустив дев'ять тис. фахівців.

В 2005 році захистили докторські дисертації випускники докторантури минулих років: С.П.ЕРОНЬКО, І.П.ЗАБОЛОТНИЙ, О.А.КРАТ, В.О.ПРИВАЛІТ.

Захищено 39 кандидатських дисертацій. Найбільше – по

п'ять – на ГГФ, ФМФ і в Горлівському автомобільно-дорожньому інституті.

З використанням наукових досліджень викладачами ДонНТУ опубліковано 6 навчальних посібників і підручників. Особливої уваги заслуговує підручник «Схемотехніка електронних систем», створений викладачами ВНЗ Києва, Донецька і Дніпродзержинська, одним з авторів якого є завідувач кафедри електронної техніки ДонНТУ А.А.ЗОРИ. Цей підручник вже використовується не тільки в Україні, а і в Європі.

У цьому році університет придбав 35 нових комп'ютерів та модернізував існуючу обчислювальну техніку. Найбільш оновлень зазнав технічний

парк бібліотеки, бухгалтерії, радіотехнічного факультету.

З метою покращення доступу до ресурсів ІНТЕРНЕТ майже в 2 рази був розширений канал зв'язку, який досяг 3,5 Мегабіт на секунду. Відбулося більш 200 тисяч зовнішніх звернень до сайту університету. Майже завершена модернізація мережі у восьмому учбовому корпусі.

Колектив вчених кафедр електрометалургії під керівництвом проф. А.Д.РЯБЦЕВА сумісно з колегами з Фізико-технологічного інституту металів та сплавів НАН України отримали грант Українського науково-технологічного центру на проведення науково-дослідної роботи «Новітня технологія виробництва високочистих сплавів на основі титану шляхом алюмінотермічного відновлення окислів». У конкурсі брали участь більше 200 проектів з різних організацій у галузі металургії. Фінансування отримали 12. Проект буде виконуватися 3 роки і фінансується Європейським Комітетом та Канадою.



Ректор О.А.Мінаєв вручив Почесний знак ДонНТУ знатному випускникові нашого університету, голові правління ТОВ «Донецькобленерго» – генеральному директору Г.Є.Куденко

У 2005р на кафедрі КСМ в області створення сучасних інформаційних технологій розроблено експериментальний зразок апаратно-програмного комплексу екологічного моніторингу атмосферного повітря АКІАМ – керівник проф. Г.В.АВЕРІН, обсяг фінансування. 125 тис. грн. Комплекс пройшов шестимісячні випробування і в даний час кафедрою спільно з СКТБ «Турбулентність» ведуться роботи із створення дослідного зразка, який повинен бути зданий в промислову експлуатацію в 2006 році.

У 2005р. вперше в університеті студентами і магістрами кафедри КСМ за замовленням Донецької міськради самостійно виконана науково-технічна робота по розробці анімаційного мультфільму тривалістю 10 хв. Відповідальний виконавець – магістр С.АБАЄВ. При виконанні теми відпрацьовані комп'ютерні технології виробництва анімаційних відеокліпів, які є достатньо трудомісткі.

В наступний час на кафедрі КСМ виграні тендери на НДКР по роботам, які почнуться в 2006 року на загальний обсяг фінансування більше 150 тис. грн.

На кафедрі «Електронна техніка» з залученням фахівців факультетів ОТІ і КІТА виконувалась робота «Розробка та удосконалення точності і достовірності даних вимірювальних каналів та підсистем візуалізації

оперативного стану об'єктів контролю комплексу «Кольчуга», метою якої є удосконалення комплексу пасивного виявлення та ідентифікації повітряних і наземних об'єктів радіовипромінювання «Кольчуга».

Починаючи з 1997 року, ДонНТУ видає збірники наукових праць по 13 науковим напрямленням. У 2005 році випущено 18 збірників.

Намітилась позитивна динаміка щодо винаходів. У цьому році подано 60 заявок на винаходи і корисні моделі. Щорічно наші винахідники за свої заслуги нагороджуються грамотами держдепартаменту інтелектуальної власності і обласної адміністрації як кращі. Таких нагород удостоїлися П.Г.МАТЮХА, В.І.АЛІМОВ, А.А.КАРАКОЗОВ, М.В.ГРЕБЧЕНКО.

Співробітники університету взяли участь в 44 конференціях, з яких 23 організував ДонНТУ.

Завдяки наполегливій роботі студентів в рамках НІРС за програмою УМС наш університет перемістився на другу позицію в Україні і зараз поступається тільки Національному університету «КПІ».

Професорсько-викладацький склад бере участь у виконанні 50 договорів про співробітництво із зарубіжними вузами-партнерами з питань організації навчальної, навчально-методичної та наукової діяльності, а також у виконанні науково-освітніх проектів, програм, грантів.

Налагоджене співробітництво з вищими навчальними закладами Німеччини, Польщі, Росії, Франції, Чехії та ін., в тому числі в рамках міжнародних наукових програм і проектів TEMPUS-TACIS, DAAD, URAN, INTAS. У 2005 році працівники ДонНТУ виконували 25 міжнародних освітніх та наукових проектів.

Вчені ДонНТУ побували на 17 представницьких міжнародних конгресах, з'їздах, конференціях.

Із року в рік університет розширює та підвищує якість «віртуального представництва» у міжнародному інформаційному просторі. ДонНТУ став співзасновником Віртуального університету країн Центральної і Східної Європи (CEEVU) – організації, яка працює під егідою ЮНЕСКО.

Фото Юрія СДВІЖКОВА, студента ЕтФ



ЧЕМ ВАМ ЗАПОМНИЛСЯ 2005 ГОД?

И снова со щитом

Для этих студентов уходящий год ознаменовался поездкой на конкурс в Сочи и одержанными там победами.



Группа студентов ФЭМА, занимающихся НИРС под руководством профессора кафедры высшей математики Е.И. Казаковой, приняла участие в Международном конкурсе студенческих научных работ «Прикладные задачи математики», который состоялся в Сочи. Как это обычно бывает у воспитанников Елены Ивановны, они заняли первое командное место и возвратились с многочисленными дипломами. И это при том, что в конкурсе участвовало 123 команды из более чем 70 стран мира. Украина была представлена единственной командой из ДонНТУ, которая оказалась сильнейшей.

От России в конкурсе участвовало пять команд из авторитетнейших вузов, но их места распределились позади, начиная лишь с восьмого.

Этот конкурс был не совсем обычным. Его особенность состояла в том, что студенты не просто делали доклады, но должны были рассмотреть, предложить и обосновать свое видение решения проблемы при вновь открывшихся условиях. На это отводилось до двух дней.

Состязание шло по 84 номинациям. Наши студенты участвовали в разных и во всех заняли призовые места. В номинации

«Применение математики» первое место занял **Виктор Ткаченко**, в номинации «Автоматизация» первенство одержал **Андрей Бессонов**, в номинации «Стохастическое управление» победила **Марина Пономаренко**, а второе место заняла **Инна Скоробогатова**. Причем они на столько оторвались от других участников, что несколько последующих мест присуждать было просто некому. Вторые места в номинациях

«Экология» и «Прикладные задачи математики» заняли соответственно **Анна Мельникова** и **Катя Прохорова**. Все эти студенты учатся на специальности АУП.

Вот какие впечатления вынес от организации конкурса и от города В.Ткаченко: – Меня больше всего впечатлило прекрасное техническое оснащение зала, в котором проводился конкурс. Это, конечно же, способствовало плодотворной работе.

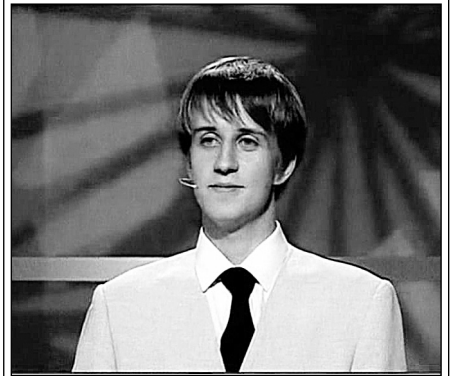
Мне также очень понравился Сочи. В то время, когда по всей России метут метели и трещат морозы, в Сочи цветут японские камелии, плещет морская прибой, а солнце спускается прямо в морскую бездну. И кто знает, может быть, именно в такие минуты рождаются гениальные идеи, простыми и ясными становятся задачи, над решением которых люди давно и безуспешно бились.

Сейчас команда готовится к участию в другом международном конкурсе, который состоится в Одессе. Пожелаем ребятам новых побед, Е.И. Казаковой - спонсоров, которые финансируют поездки, помогая таким образом юным талантам проявить себя.

Е. КОВАЛЕНКО

Победитель телеигры «LG-эврика»

Для второкурсника ФВТиИ Алексея Винокурова главным событием уходящего года стала победа в интеллектуальной телеигре «LG-эврика».



Алексей в поисках заработка решил отправить запрос по электронке для участия в этой игре. В феврале прошел тестирование, а в середине августа его пригласили на съемки в Киев, что было полной неожиданностью. Съемки проходили в какой-то «ужасной изнутри» студии.

В результате он занял второе место и по набранным баллам прошел в сезонную игру. Именно она и принесла ему победу.

Как выяснилось, Алексей увлекается не только интеллектуальными играми, но и спортом. Команда по мини-футболу, в которой он играет, заняла второе место в областной универсиаде. При этом он хорошо учится да еще и подрабатывает. На вопрос, как удается все это совмещать, ответил: «Главное – правильно составить свое расписание и следовать ему»

Юлия ВЕНЖЕГА,
студентка колледжа

Верность цели

Ассистент кафедры электронной техники А.В.Вовна: «Год запомнился вручением Почетной грамоты Академии наук Украины и получением гранта»

Жизненный путь Вовны Александра Владимировича, ассистента кафедры электронной техники, начинался довольно банально. Мальчик в основном воспитывался бабушкой, которая привила любовь к языкам, литературе, истории, в результате чего увлекся чтением. Но, обучаясь в школе, осознал, что точные науки больше соответствуют его характеру.

Открыть способности ему помогла классный руководитель Г.К. Картамышева, которая указала правильный путь в становлении его личности. В школе Александр был одним из сильнейших учеников, побеждал на различных олимпиадах и в конкурсах. Поставив ещё в юном возрасте цель

всегда добиваться наилучших результатов во всем, остается верен ей и сейчас.

Еще будучи студентом, Александр Владимирович начал работать по теме «Разработка быстродействующих методов и средств измерения концентрации газов в рудничной атмосфере угольной шахты» под руководством доцента кафедры М.Г. Хламова. Эта работа отмечена Почетной грамотой Академии наук Украины. Начатую на студенческой скамье тему продолжает развивать сейчас. Она настолько актуальна и важна, что Министерство образования и науки Украины выделило на ее проведение средства на разработку. Тематика работы также пересекается с



экологическим мониторингом в нашем регионе.

Если в начале пути Александр Владимирович, по его собственным словам, не совсем ясно его представлял, то теперь знает, куда идет и в чём его призвание, – это наука. Плох тот солдат, который не мечтает стать генералом. Поэтому молодой ученый нацелен на докторскую степень. Он никогда не намерен останавли-

ваться на достигнутом, ставя всё новые цели.

Поскольку моя встреча с Александром Владимировичем состоялась накануне Нового года, то я задала и парочку «специфических» вопросов.

– Верите ли Вы в существование Деда Мороза? Всегда ли он оправдывал Ваши ожидания и какой подарок хотели бы получить от него в этом году?

– В детстве я с большим интересом и нетерпением ожидал Деда Мороза, особенно подарков от него, и всегда получал то, что хотел. Вдруг он и в этом году не покусипится и подарит мне лабораторию!

– А что бы Вы пожелали своим студентам в новом году?

– Очень хотелось бы, чтобы они были дружнее, сплоченнее, всегда помогали друг другу. И, естественно, исполнения всех желаний.

Арина ЗАХАРОВА,
студентка ДонНУ

Этот год для студентки ФЭМ Татьяны ГОНЧАРИК ознаменовался тем, что пройдя огонь, воду и медные трубы французской образовательной системы, девушка возвратилась в родной вуз и город и снова окунулась в свою стихию.

ВКЛЮЧЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ

КАК ФРАНЦИЯ МЕНЯ ТЕРПЕЛА ЦЕЛЫЙ ГОД...

Я никогда даже не мечтала учиться за границей, поэтому и не стремилась овладеть иностранными языками, кроме английского. Но узнав о возможности поучиться за рубежом по программе Тасис, решила взяться за французский язык. Три раза в неделю посещала курсы Альянс Франсес, два – Европейскую школу, три – курсы со Стефани Ришар, предоставленные нашим университетом; было по одному индивидуальному занятию в неделю и много часов самостоятельного изучения. Казалось, что этого более чем достаточно. Для победы в конкурсе – да, но уже беседуя с представителями таможенной службы Франции поняла, как плохо я еще знаю язык.

Первые шаги и впечатления

Итак, я во Франции. Не успев прийти в себя после магистерской сессии, поисков необходимых документов, нервотрепки в посольстве и сборов в спешке, я оказалась в этой стране. Первый месяц мы с другим студентом моей группы Яном Альперовичем провели в городе Безансоне. Он пролетел довольно быстро, позволив насладиться первыми впечатлениями от Франции, двумя экскурсиями, новыми знакомствами, французским сыром и Центром изучения французского языка.

Должна сказать, что я была приятно удивлена этим учебным заведением. Мне нравилось все, начиная от библиотеки, из которой вообще не хотелось уходить, и заканчивая расписанием, которое еще оставляло время и для обеда, и для прогулок по этому великолепному городу. Два раза в неделю курсы после обеда заменялись так называемыми ателье. Нам предоставили самим выбрать, чем бы мы хотели заниматься. Можно было изучать технику письма, смотреть французские фильмы или прогуливаться по городу, изучая его историю и общаясь с жителями. Судьба – несправедливая штука: я писала деловые записки, в то время как Яша, который сейчас по той же программе пребывает в Бельгии, наслаждался жизнью и городом.

Очень понравилась библиотека. Доступ к книгам открыт. Такого огромного выбора литературы по французской грамматике и культуре, я конечно же, не могла найти у нас в Донецке. Кроме того библиотека дает возможность работать с видео- и аудиокассетами при выполнении домашних заданий.

Через месяц я переехала в Гренобль и сразу же поняла, что время туризма и отдыха подошло к концу. Тут уже пришлось сразу же погрузиться в систему чуждой системы образования и серьезно работать.

Одним из условий участия в программе было написание эссе, от которого зависело, на какую специальность я попаду и в каком институте буду учиться в Гренобле. Так как темой моего эссе было «Развитие отношений Украины и ЕС», то Мастер (магистратура) назывался «Европейский союз», что подразумевало экономику, право и политику Европейского Союза. Благодаря этому я попала в Институт Политики в окружении будущих французских политических деятелей и близких им людей. Кроме того, половина студентов прибыла по обмену из европейских стран, США и Канады.



Каждому свое

Чаще всего меня спрашивают, чем же отличается система образования во Франции от нашей? Можно сказать, что всем и ничем. Есть как минусы, так и плюсы. Все в их образовательной системе очень индивидуально. Начиная с того, что каждый институт вправе решать, когда начинать учебный год, и заканчивая способом принятия экзаменов и проведения семинаров. Если вы надумали учиться за границей и спрашиваете совета у друзей, которые уже имеют этот опыт, то я гарантирую, что вас будет ожидать большой сюрприз, если вы попадете хотя бы не на ту же специальность, что и они. Что касается моего опыта, то, прежде всего, должна отметить, что есть выбор какие предметы изучать, ориентируясь при этом или на интересность предмета, или на известность преподавателя, или на «удобность» расписания. Каждому свое. Отрицательной стороной такой свободы является расписание в виде книжечки формата А4, в которой надо долго и нудно разбираться, и отсутствие единой группы. То есть ты примерно представляешь, кто учится с тобой на потоке, но с одними ты встречаешься раз в неделю, с другими – каждый день в первый месяц, а потом вообще их не видишь, третьих – видишь только на вечеринках.

Язык – мой друг, но...

Самыми страшными для меня были три вещи: французский язык, письменные домашние работы и 10 экзаменов за две недели в первую сессию. Такие себе вода, огонь и медные трубы. Но обо всем по порядку.

Самооценка моих знаний французского после первой же лекции была сильно понижена. Оказалось, при том, что ты разбираешь, что лектор говорит на 80%, понимаешь из них 50% и переводишь всего лишь 30%, записать успеваешь только комментарии на полях своей тетрадки, что ты ничего не понял. Надо еще учесть тот факт, что преподаватель никогда не повторяет, к чему так привыкли наши студенты. Пришлось на первых порах отказаться от идеи конспектирования и постараться хотя бы понять, о чем идет речь. Навсегда, например, в моей памяти оста-

нется европейское право со всеми его терминами, понятиями и учителем, который успел нам вычитать свою книгу во время занятия, и тот дополнительный (обязательный) материал из тысяч страниц, который он нам великодушно подкинул перед сессией. Только на четвертое занятие в моих глазах появился проблеск понимания того, что он говорит. На пятое я уже улыбалась его шуткам, а к январю проблема непонимания языка исчезла вообще. К концу сессии, чтобы не сойти с ума и спать хоть пару часов в день, пришлось освоить умение читать без словаря и бегло просматривать огромные учебные пособия. С пониманием французами меня проблема сохранялась дольше, но к лету они уже интересовались, из какого региона Франции я родом, так как у меня есть небольшой акцент. Он так и сохранился, как и мелкие ошибки, от которых просто невозможно избавиться за год. Я поняла, что единственный способ быстро освоить французский, это забросить все свои учебники по грамматике подальше на полку и выйти на общую кухню в общежитие, которая кишит носителями этого самого языка. Так не только исчезают проблемы с языком, но и появляется масса друзей, а с ними и незабываемые воспоминания о Франции.

Еще одно испытание на стойкость

Письменные работы на дому оказались для меня еще одним испытанием стойкости. Вначале тебя сбивает объем. 5-10 страниц, ерунда... Но 12 шрифтом, одинарным интервалом. Уже хуже. Но если ты хоть раз посмотришь, как пишут эти 5-10 страниц французские студенты, становится совсем плохо. Никаких своих мыслей, но и ни строчки скопированного текста. Нужно поломать голову, чтобы уместить все аспекты вопроса при таком маленьком объеме, так еще и структура текста должна состоять из 2 частей и в каждой части 2 подчасти. Честно говоря, эта структура порядком раздражала, так как должна была присутствовать везде, начиная от устного ответа на семинаре и заканчивая дипломной работой. Все очень удивлялись, когда им сообщали, что можно и из трех частей план придумать.

Сессия по-французски

На первой сессии, состоящей из 14 экзаменов, я для себя определила самый большой недостаток французской системы. Это темп этой самой сессии. Ни дня без экзамена. Прежде чем говорить о самой сессии, должна сказать пару слов и о возможных вариантах сдачи экзаменов, популярных во Франции. В зависимости от института и от гуманности конкретного преподавателя, экзамен может быть каким угодно или его может вообще не быть. Очень распространен такой способ сдачи, как написание работы страниц на 5-15 дома или презентация в группе из 2-3 чело-

век. Это все и приравнивается к сдаче экзамена. В первую сессию у меня таких было 4 предмета, а вот 10 мне пришлось сдавать за две недели, то есть каждый день по экзамену с выходными для учителей. Ежедневно в течение этих двух недель, проваливаясь в двухчасовой сон, мне снилась наша размеренная сессия, где между экзаменами есть хотя бы 2-3 дня. А в понедельник уже начался новый семестр... Дело в том, что те 3 недели подготовки, которые были до сессии, и были каникулами. Странный способ проводить каникулы в обществе хотя бы того же европейского права и словаря под ноговодней елкой.

В поисках практики

Во втором семестре, я скорее, не училась, а искала 4-х месячную практику. Нашла ее в последнюю неделю, измучив себя, друзей и родных своими переживаниями. Институт не помогал. Пришлось посылать сотни резюме и столько же мотивационных писем. Причем иногда по таким адресам, которые и на карте не удавалось найти. Было немало разочарований и даже в некотором роде обид при получении очередного отказа. Правда, немало посмеялась, когда мне в одной фирме отказали, даже не пригласив на собеседование лишь потому, что они ищут человека, для которого русский был бы родным, а я из Украины.

Закончилось это тем, что в конце апреля я за одну неделю сдала 5 экзаменов, собрала все вещи, переехала в Ниццу, нашла там квартиру и начала проходить практику в соседнем городе, точнее, в индустриальной зоне Карросе. После я провела 5 месяцев на Лазурном берегу, приобретая опыт работы во французской фирме и средиземноморский загар. Довелось поработать практически в каждом отделе. Мне это все очень понравилось. Но совсем не понравилось писать отчет по практике (он же является дипломом), а потом за последние 2 недели переписывать, так как это было не совсем то, а точнее, совсем не то, что хотелось видеть моему руководителю.

Закончилась моя учеба защитой диплома в конце сентября. Вот так, даже не веря сама себе, я смогла это сделать. Оказалось, что если верить в себя и что-то делать, а не думать, что у меня это никогда не получится, то можно добиться и диплома магистра французского института политики города Гренобль.

Р.С. За пределами расказка остались поездки и путешествия, лыжи и морские прогулки, веселье и посиделки, друзья и знакомые, хорошее и плохое, и много-много всяких приятных воспоминаний, но это уже совсем другая история...

НОВЫЙ ВЗГЛЯД на старую проблему

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

В издательстве «Норд-Пресс» вышла в свет книга «Снижение травматизма от проявлений горного давления», написанная четырьмя учеными-горняками. Среди них – Лауреат государственной премии Украины д.т.н. профессор кафедры охраны труда и аэрологии В.И.НИКОЛИН и доктор технических наук профессор кафедры управления производством С.В.ПОДКОПАЕВ.

За последние 100 лет решению проблем проявления горного давления в угольных шахтах были посвящены десятки монографий, десятки тысяч статей. Но, к сожалению, ежегодный травматизм от обрушений, выбросов угля и газа на угольных шахтах Украины не опускается ниже 20% от всего подземного травматизма, а перекрывается до 40-50% общей протяженности горных выработок. Что же предлагают для решения этой проблемы авторы монографии? Об этом мы попросили рассказать профессора В.И.Николина.

– Развитие науки о проявлениях горного давления в XX столетии во всем мире основывалось на концепции возможности разрушения (развития деформаций) горных сооружений при приложении нагрузок. Принципиально новой, принятой в монографии, современной научной основой определения параметров первоочередной разработки защитных пластов (для предотвращения выбросов угля и газа), сохранения устойчивости выработок являются установленные мной и соавторами А.В.Агафоновым, Н.В.Малеевым и С.В.Подкопаевым природные закономерности геомеханических процессов, происходящих в породах между-

пластья при разгрузке и обусловленные историей формирования месторождения, его памятью. В монографии экспериментально, немножко аналитически доказывается совершенно специфично и обязательно перспективное направление изучения природы разрушения при разгрузке отдельных участков напряженных горных массивов.

Изложенное в монографии ни в коем случае не следует рассматривать как противопоставление существующим решениям, хотя несоответствие многих из них реальным подземным условиям убедительно доказала практика. Главное в другом – в необходимости реализации новых, низкокзатрат-

ных, экономически целесообразных подходов к применению способов предотвращения травматизма от проявлений горного давления, учитывающим ранее неизвестное свойство напряженного массива – склонность к разрушению при разгрузке (на него авторы в 2003 г. получили Диплом на открытие А-297 «О связи деформаций генетического возврата напряженных горных пород с их влажностью»).

Данная монография рекомендуется инженерно-техническим работникам угольных предприятий, государственно-го надзора, проектных и научно-исследовательских институтов, преподавателям, аспирантам и, конечно же, студентам.

ВИЙШОВ ДРУКОМ 3-Й ТОМ «ГІРНИЧОГО ЕНЦИКЛОПЕДИЧНОГО СЛОВНИКА»

У видавництва «Східний видавничий дім» вийшов друком 3-й том «Гірничого енциклопедичного словника» за редакцією д.т.н., проф. кафедри «Збагачення корисних копалин» ДонНТУ В.С.БІЛЕЦЬКОГО. Ось що він розповідає про нього.

Третій том «Гірничого енциклопедичного словника» (ГЕС) містить близько 1200 статей – описів материків, океанів як об'єктів гірничої науки та практики, країн з найбільш розвинутою гірничою промисловістю (включно з видобутком твердих, рідких і газоподібних корисних копалин), а також інформацію про основні басейни, родовища корисних копалин, описи територій, дані про виробничі одиниці, дослідницькі та навчальні заклади.

Більшу частину обсягу тому займають описи країн та об'єктів гірництва в Україні. Дані про зарубіжні басейни, родовища корисних копалин, провідні підприємства в галузі видобування корисних копалин, гірничого машинобудування подані коротко. У подальших періодичних виданнях-доповненнях до ГЕС та похідних виданнях цей банк даних буде доповнюватися і вдосконалюватися.

Повна ємність трьох томів ГЕС з урахуванням т.3 склала 12 700 статей, що на 1700 більше попереднього запланованого.

В написанні статей брали участь вчені ДонНТУ, Національного гірничого університету України, Івано-Франківського державного технічного університету нафти і газу та багатьох інших ВНЗ, наукових установ, спілок та організацій.

При підготовці текстів статей т.3 були використані капітальні довідкові видання, зокрема, «Горная энциклопедия» (Москва, 1984-1991), Атлас «Геологія і корисні копалини України» (Київ, 2001), Минеральные ресурсы мира (Минерал, 1998-2003), Атлас нафтогазових родовищ України, доступні дані геологічних служб ряду країн (України, США, Росії, Англії та ін.),

праці університетів та інститутів гірничого профілю в Україні та за кордоном, а також періодичні видання гірничого профілю, спеціальна фахова література, Інтернет.

Редакційна колегія і автори вдячні проф. Р.Сопо (Фінляндія), проф. Є.Кіцкі та проф. Я.Лукасіку (Польща), проф. Й.Паращаку (Канада), проф. В.В.Кармазину (Росія) за консультації та інформаційну допомогу.

Третій том «Гірничого енциклопедичного словника» завершає основну фазу проекту Словника. Надалі плануються періодичні видання «Додатків Гірничого енциклопедичного словника». При цьому окремий (4-й) том ГЕС доцільно присвятити персоналіям у гірництві, де подати дані про відомих вітчизняних та зарубіжних вчених і практиків, які зробили непересічний внесок у гірничу науку, гірничу справу, були (або є) організаторами і керівниками підприємств добувних галузей промисловості, вищих навчальних закладів, які готують профільних спеціалістів з наук про Землю, видобування і переробки корисних копалин.

Разом з тим «Гірничий енциклопедичний словник», безперечно маючи непересічне самостійне значення як базис національної терміносистеми в гірництві, є етапною роботою в більшому проекті «Гірничий енциклопедія». На його основі планується вже у 2004-2007 рр. підготувати і видати чотиритомну «Малу гірничу енциклопедію» обсягом 20000-23000 статей.

Проект «Гірничий енциклопедія» є відкритим для всіх фахівців, які бажають взяти в ньому участь.

ЛЕКАРСТВО ОТ «НАБОЛЕЛО!»

СНОВА О «ДЕБЮТЕ»

В предыдущем номере «Донецкого политехника» была опубликована статья Надежды Осипенко, выразившей довольно распространённое мнение о судействе на «Дебюте первокурсника». Разъяснения по высказанному в статье претензиям даёт член жюри Валентин ПЕТРЕНКО.

Уважаемая Надежда Осипенко, выпускница какого-то, видимо, обойденного судьбой и жюри, факультета на минувшем «Дебюте первокурсника»!

После такой гневно-обиженной публикации (сразу видно, что она писалась «на эмоциях», без взвешивания фраз) я, как автор статьи о том же самом «Дебюте» в номере от 30 ноября с.г и представляющая позицию жюри, не могу вам на страницах этой же газеты не ответить. Впрочем, если бы вы прочитали вышеупомянутую статью, может быть, на какие-то вопросы изначально получили ответ, а так... одни эмоции. Кроме того, если бы не хотели скандала, могли бы уточнить у любого из членов жюри, которых вы так бесстыдно «охаяли», те нюансы, которые вас более всего взволновали... Во всяком случае, место работы всех членов жюри, в том числе в нашем вузе, не является тайной за семью печатями...

И тем не менее я постараюсь ответить на все поднятые вами вопросы.

Итак, прежде всего, по составу жюри. Оно подбирается всегда так, чтобы в нем были специалисты по показываемым жанрам (КВН, танцы, вокал, театрализованность, игра актеров), и в его составе были представители не только нашего вуза. Никогда «Дебют» не судят сплошь одни и те же люди. Но все члены жюри имеют опыт такого арбитража, и немалый, в том числе на межвузовском и городском уровнях. Например, не так давно один из концертов судил сам Сергей Сивохин и арбитр по футболу международного ранга Вячеслав Жуков. Как вы думаете, так уж плохо такое жюри? Кто такие, по-вашему, «нейтральные», люди?

По жеребьевке. При вёрстке мероприятия оргкомитет интересуют не только частные выступления, но и то, как воспримет зал концерт в целом. А потому нецелесообразно ставить в программу, допустим, три КВН-номера подряд, что при слепом жребии вполне возможно. По таким правилам строится любое шоу-мероприятие, это не мы придумали... Кроме того, поверьте, на победу очередность никак не влияет, т.к. судейство осуществляется по ходу выступления каждой из команд. И, если вы,

как утверждаете, были на всех последних «Дебютах», то потрудитесь вспомнить, что та же команда ФЭМ, допустим, в прошлом году выступала в начале концерта.

Возраст участников. Как вы правильно заметили, допускается участие «помощников» только в сложнопостановочных номерах (КВН, сложный танец и т.п.). Где конкретно были нарушения? Мне, например, как члену жюри, это неизвестно, как неизвестно и то, кто ж тот «партизан» в жюри, который «поставил финальный номер «победителей», причем «под фонограмму». Песню? Где доказательство всего этого? И еще совет: научитесь отличать «фоно» от живого исполнения. Зачем же людей обижать попусту? А может, с первого ряда жюри виднее, где фонограмма, а где её нет?

И еще, зная лично многих участников номеров не первый год, причем в большинстве команд (видимо, команда вашего факультета относится к меньшинству или же вы плохо осведомлены о возрасте ее членов), их, по вашему, надо было снимать с выступления? Есть же еще какие-то понятия относительно честности, верно? Пусть это будет на их совести...

Ведущий? А есть другой? Или надо было пригласить К.Киркаряна с ТРК «Украины» (извините, но он тоже – выпускник ФЭМ, вы ж и его заподозрите в подсуживании) или, может, ведущих из Академии управления (вот незадача, они тоже – бывшие КВНщики, друзья нашей сборной вуза «В розыске» – а костяк этой сборной тоже с ФЭМ; выходит, и они будут подсуживать... Вам еще не смешно? А мне – уже...).

Светооператор-то здесь причем? Это простой выпускник (не бойтесь, не экономического) механического факультета, который имеет разрешение на ОБСЛУЖИВАНИЕ установок высокого напряжения, кои находятся в осветительной будке. В любом случае, то, когда «включать» и «выключать», он не знает, это ему должны вовремя говорить члены команды, отвечающие за свет, точно так же, как и ответственные за звук – звукорежиссерам. Кто ж виноват, что не многие команды озаботились подобными «сотрудника-

ми»? Для этого, к слову, спонсоры не нужны, здесь нужны ЛЮДИ, и нормальный организатор в команде...

Извините, какие ещё «НАПЕЧАТАННЫЕ» грамоты??? Да вы их хоть в глаза видели, прежде чем бросать такое обвинение? Жюри собственноручно заполняло их ВРУЧНУЮ в совещательной комнате маркером!!! Напечатанными были только бланки грамот!

Теперь – по «связям». Связям – с кем? Со мной? Так в силу обстоятельств у меня связи равны со всеми факультетами, а из первокурсников я пока мало кого знаю!.. Некоторые члены жюри вообще не из нашего вуза или имеют опосредованное отношение к факультетам...

Самый «дорогой» факультет? Причем здесь это? Факультеты не являются спонсорами мероприятия, они лишь иногда выступают спонсорами своих команд. «Хорошие» факультеты любят и поддерживают свои команды, «плохим» на все это наплевать... Отсюда и результаты. Некоторым хочется «победы малой кровью», но так только в кино бывает...

А то, что вы называете «самолюбием» и «пафосом», специалисты именуют постановкой выступления. Если вы хотите видеть, как на сцену выходит девочка в разодранных колготках и миленько играет на губной гармошке – это одно. У девочки, бесспорно, талант, но она «бесспонсорная». Только дальше этого вуза ей делать будет нечего. Вы вообще хоть раз были на таких мероприятиях в других вузах (ДонНУ, ДонГУЭТ, ДонГУУ и пр.) и на гала-концерте межвузовского дебюта???

Сходите, не пожалейте, а заодно подучитесь правильно оценивать номера... Вот вы недовольны, что жюри клюнуло на «шоу», но не заметило сереньких, но суперталантливых. А вы знаете, что половина номеров, представленных победителем «Дебюта» в ДонНУ, НЕ ПРОШЛА по конкурсу в финальный гала-концерт межвузовского дебюта 8 декабря именно ПО НЕДОСТАТОЧНОСТИ ШОУ???

Что же тогда говорить в целом о шансах остальных факультетов? Да над нами бы попросту посмеялась вся облы!

Так что оставьте при себе сентиментальные рассуждения об «огоньках в глазах» и тому подобной ерунде. Это КОМАНДНОЕ состязание, где необходимы, кроме самих талантов, командный дух, жажда

победы и запредельные силы в ее завоевании. Тогда уровень выступления будет расти. Иного пути не дает сама жизнь и пример упомянутых выше вузов. А если, простите, на кое-каких факультетах команды формировались впопыхах, чтоб только «засветиться» за несколько дней до выступления; в предпоследнюю ночь придумывали, что будут показывать, а на «генералку» не явились вовсе – то на что они надеялись? На милость жюри? – хоть самую плохонькую номинацию, но вручат, а мы похвастаемся в деканате? Кстати, по истории с номинациями. **Есть номинации за лучшее в каком-то жанре, а есть общий уровень и полнота выступления команды факультета.** И, чтобы не повторяться, отсылаю вас к моей предыдущей публикации, будете осведомленней...

Я как член жюри и как принципиальный и честный человек (понимаю эти определения так, как меня учили в школе и семье) НИКОГДА не присужу номинацию команде только за то, что она вышла на сцену; это непрофессионально, награду нужно заслужить. Второе – никогда победы не будет лишен коллектив, ее заработавший, только потому, что раньше он её уже получал. Это просто лицемерно. Сколько будет побеждать – столько раз будет обладателем Кубка. Остальные пусть тоже попытаются победить честно, без игры в «поддавки». Простой пример: если в спорте на соревнованиях есть заведомо сильная бегунья, с хорошей, дорогой подготовкой (и с талантом), её же не снимают с соревнований, чтобы кто-нибудь ещё, кроме неё, смог стать чемпионом?

Однако кое в чём я с вами согласен: КВН-номер ФЭМ даже не рассматривался в качестве победителя в номинации (как видите, жюри не так уж слепо), он действительно оказался неудачным. А самым взвешенным оказалось завершение вашей статьи, господа Осипенко, где вы благодарите участников и призываете их к новым свершениям, несмотря ни на что. Потому что во всех предыдущих ваших репликах – демонстрация сплошной неосведомленности касательно «кухни» фестиваля, грубые ошибки в фактах и т.п. Прежде чем писать о чем-то, нужно хоть немного вникнуть в суть, а не заниматься голым критиканством! Судить труднее, чем обвинять, а угодить нельзя всем и сразу. Проигравшие никогда не будут довольны...

Валентин ПЕТРЕНКО, кстати, выпускник ЭТФ 2003 г.

ЭТФ отметил свой день рождения

Электротехнический факультет отпраздновал свою 46-ю годовщину. В честь этого события состоялся большой концерт, в котором приняли участие студенты ЭТФ, и не только.

Очень интересной, на мой взгляд, была генеральная репетиция перед самым концертом. КВНщики, релетируя, изо всех сил продемонстрировали веселость и находчивость. Время пролетело очень незаметно, и места в зале начали постепенно заполняться. Погас свет, зазвучала музыка, и шоу началось. Со вступительным словом выступил декан ЭТФ Александр Васильевич Левшов. Он по очереди, начиная с первого курса, проверил «наличие присутствия». Оказалось, что чем старше курс, тем активнее проявляют себя студенты.

Первым номером программы было выступление «Веселых пылесосиков». Так называется КВН-команда, в которой играют два пятикурсника: Серега Мартыненко и Леша. Для них это был последний, как они выразились, День факультета, который они же и срежиссировали. Молодцы, ребята! Хочу отметить и великолеп-

ное выступление команды первокурсников ЭТФ. Они – «РЕБЗИКИ» – показали замечательный танец в стиле «пятого элемента», во время которого превосходно были использованы спецэффекты и, действительно, можно было почувствовать себя Корбенем Далласом на концерте Плавы Лагуны. Затем мы посмотрели КВНовский номер в их исполнении (кстати, он получил на «Дебюте первокурсника» Гран-при).

Грациозно выступили девчонки от факультета экономики и менеджмента, исполнив песню «Я – река». Нелзя не отметить великолепное выступление команды КВН «Чисто случайно». Настоящей изюминкой концерта стало выступление шоу-балета «Ле Гранж», а его кульминацией – выступление приглашенной команды КВН «По глупости». Ребята показали незабываемое шоу, после которого многие еще долго

шутили и прикалывались, вспоминая услышанное.

В заключение всем участникам концерта были вручены грамоты и призы от спонсоров. На этой веселой ноте и закончилась первая часть празднования Дня ЭТФ. Продолжилось оно в ночном клубе «НЛО».

Юрий ХИМЧЕНКО,
студент ЭТФ
Фото автора



ФАКУЛЬТЕТ ПЕРЕПОДГОТОВКИ КАДРОВ ПРИ ДонНТУ

(Лицензия МОУ №175195 от 07.09.2005г.)

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

студентов 2-го и 3-го курсов вузов, желающих получить второе высшее образование образовательно-квалификационного уровня «Бакалавр» с дальнейшей возможностью получения образовательно-квалификационного уровня «Специалист» по следующим специальностям:

- Финансы;
- Учет и аудит;
- Экономика предприятий;
- Управление персоналом и экономика труда;
- Менеджмент организаций.

Специализация: «Организационно-экономическое и правовое обеспечение деятельности предприятий»;

• Информационные управляющие системы и технологии.

Срок обучения - 3 года для получения уровня «Бакалавр» и 1 год для уровня «Специалист». Обучение платное.

Занятия во вторую смену в ДонНТУ. По окончании выдается диплом государственного образца.

Прием документов - до 06 февраля 2006г. **Начало занятий** - с 16 февраля 2006г.

Справки по тел.:
304-96-18, 301-03-57

ПРАЗДНИК ГРАЦИИ И СИЛЫ

Все праздничные мероприятия, как правило, похожи друг на друга – украшенные залы, улыбчивые лица, концерты или шоу-программы. Но спортивный праздник ДонНТУ, посвященный закрытию Украинской универсиады и состоявшийся в манеже, имел свои отличительные особенности. Главной из них были виновники торжества: гордость вуза, наши именитые спортсмены – все как на подбор статные, красивые, стройные.

Праздник открыл зав. кафедрой физкультуры и спорта засл. тренер Украины А.В. Иванов. После короткого поздравления и слов благодарности в адрес Партии регионов, спонсировавшей это мероприятие, администрации вуза и всех, кто помогал нашим спортсменам добиваться успехов, Александр Владимирович перешел к очень приятной процедуре награждения.

Первыми, кто удостоился подарков, были Н. А. Грига и Я.Р. Розенфельд, наши заслуженные деятели спорта, внесшие огромный вклад в его развитие и недавно отметившие юбилей. Их также тепло приветствовал зам. председателя городского спортуправления И.А. Черненко, вручивший за особые заслуги грамоту Якову Романовичу.

Среди награжденных студентов были мсрк К.Васюков (гр.СМ-04), бронзовый призер Чемпионата Европы, чемпион Украинской универсиады в беге на 100 м, участ-

ник Всемирной универсиады; мсрк М. Коротун (ТМ-026), серебряный призер Чемпионата Европы по дзюдо; мсрк Н.Бешевли (МПМ-02), бронзовый призер универсиады по плаванию, мс С.Пупов (СМ-04), чемпион универсиады по легкой атлетике в эстафете 4 по 100 м, мс Е.Задорожная (МП-03), бронзовый призер Чемпионата Европы среди юниоров по фехтованию, мс А.Тюпин (ЭКМ-02), чемпион универсиады по дзюдо и чемпион Украины по самбо; мс А. Васильев, чемпион Украинской универсиады по теннису, А.Страхов (МП-02), капитан гандбольной команды «Политехник».

Не были забыты и замечательные наставники наших замечательных спортсменов: грамоты получили А.В. Столяренко, Л.А. Горовинкин, Л.А. Кужель, Л.П. Ермаченкова, И.С. Закиров.

За всемерную помощь в развитии вузовского спорта специальными призами были награждены декан ФЭМ В.В. Дементьев и декан ГГФ О.И. Калинин.

После торжественной части состоялось необыкновенное по красоте, динамичности и яркости спортивное шоу. Кстати, в некоторых номерах вместе со своими воспитанниками выступали и их наставники. Восхищенные зрители не скупились на аплодисменты, а восточный танец в исполнении выпускницы ДонНТУ, члена сборной команды ву-

за по фитнес-аэробике Кристины Степановой сопровождали бурными овациями с начала и до конца выступления.

Желаем, чтобы у кафедры физвоспитания и спорта всегда были поводы для подобных праздников!

О.ЗИМОГЛЯДОВА
Фото автора



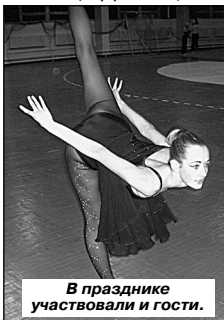
Сборная команда ДонНТУ по фитнес-аэробике



Выступление сборной ДонНТУ по черлидингу.



А.В. Иванову было вдвойне приятно поздравить Надю Бешевли: ее отец – сотрудник его кафедры.



В празднике участвовали и гости.



Победители чемпионата вуза по мини-футболу.



Восточный танец Кристины Степановой.

Встреча с преподавателем-поэтом

ПОСЛЕ ЗАНЯТИЙ

Оказывается, наши преподаватели умеют читать не только лекции, но и стихи, причем собственного сочинения. В этом я убедился, побывав на встрече с членом Союза писателей Украины доцентом кафедры ЭС В. А. Павловским. Он рассказывал о себе и своем творчестве. Писать стихи

Виталий Андреевич начал еще в юности, но, несмотря на огромную любовь к украинскому языку и поэзии, после окончания школы поступил в технический вуз, так как профессия инженера была тогда в чести. Но стихи он писал всегда, а в 1985 году издал свой первый поэтический сборник. Сейчас их уже шесть.

Виталий Андреевич прочитал свои лучшие стихи, которые глубоко запали мне в душу. Целый сборник он посвятил природе Донецкого края, есть у него и любовная лирика, которой нам так не хватает.

Скажите, видели ли вы когда-нибудь парня, поющего серенаду под окном любимой девушки? А хорошее стихотворение о любви может оказаться даже лучше серенады, если вы практикуетесь в пении принимая, например, душ.

Студенты задали поэту-преподавателю много вопросов. Лично меня впечатлило его определение слова муза – это желание Бога поговорить с человеком.

В конце встречи Виталию Андреевичу под аплодисменты зрителей был вручен букет цветов, а он подарил сборники своих стихов с автографами. Декан факультета А.В.Левшов сердечно поблагодарил коллегу за интересную встречу и пожелал здоровья, долголетия, неисчерпаемого вдохновения.

Юрий ХИМЧЕНКО,
студент I курса ЭтФ.
Фото автора.



Цветы и книги в подарок.

Все на свете из людей песнь любви поют и повторяют

В этом году отмечается 110 лет со дня рождения Сергея Есенина. Библиотека ДонНТУ не могла пропустить это событие и попыталась вдохнуть в души людей хоть капельку того тепла и красоты, которыми наполнена его поэзия. В читальном зале библиотеки собрались студенты, преподаватели, сотрудники гости.

Пришедшие на встречу с поэзией вспомнили, а может, и открыли для себя творчество Есенина. Надо отметить, что организаторы встречи поведдали некоторые неизвестные факты из жизни и смерти поэта. Как гимн любви прозвучал рассказ библиотекарки Ирины Бородиной об отношениях «богини танца» Айседоры Дункан и поэта. Читались строки за строками... Был рассмотрен есенинский цикл «Москвы кабацкой», ранее изучавшийся только выборочно. Но главным событием вечера стали стихи, прочитанные ведущей В.П.Волковой. С первых чарующих поэтических строк преобразились лица и теплели глаза слушателей.

В заключение вечера В.П.Волкова и профессор В.В.Мирный поделились воспоминаниями о том, какой интерес вызывали такие встречи во времена тогда ещё единой страны. Аудитория не вместила всех участников и слушателей, а вдохновенные студенты читали любимым есенинскими строки:

*Ручкой милой – пара лебедей –
В золоте волос моих ныряют*

Скажите, кому не хотелось бы услышать такое признание, наполненное гармонией и красотой?! Давайте вспомним эти и многие другие замечательные строки, а если вспомнить не сможем, то полюбим сборник поэта, который в одном из своих стихов с грустью сказал:

*Цветите, юные! И здоровейте
телом!
У вас иная жизнь, у вас
другой напев.
А я пойду один к неведомым
пределам,
Душой бунтующей навеки
присмирив.*

В. ГОСПОДЕНКО,
библиотекарь отдела
художественной
литературы

НОВОГОДНИЕ ЖЕЛАНИЯ

Дни бегут, спешат вперед
Все быстрее. И снова
К нам приходит Новый год
В запахе сосновом.

И с надеждой каждый
ждет,
Верит: «Не иначе
Новый год мне принесет
Новые удачи».

Ночью физику не спится,
Не ложится ночью,
- Неизвестную частицу
Отыскать он хочет.

Археолог тверд, как сталь:
Он уж постарается
Непрерывно отыскать
Кость неандертальца.

И надеждами живет
Почитатель спорта:
Он мечтает, что побьет
Новые рекорды.

А студенту не нужна
Карьеризма мания,
Для студента не важна
Благозвучность звания.

Было б очень хорошо
Для студента, если б
Хоть немного повезло
В предстоящей сессии.

А снежок летит, летит,
Пеленою стелется.
И студент всю ночь не
спит,
И студент надеется.

А писатель – написать
Книгу интересную,
Чтоб маститым сразу стать –
С мировой известностью.

ГОВОРИЛИ НЕ ТОЛЬКО О ФАНТАСТИКЕ

В рамках месячника культуры сотрудники библиотеки ДонНТУ организовали встречу с популярным донецким писателем-фантастом Федором Березиным. К слову сказать, Федор Дмитриевич посещает ДонНТУ не впервые и, хочется верить, не в последний раз.

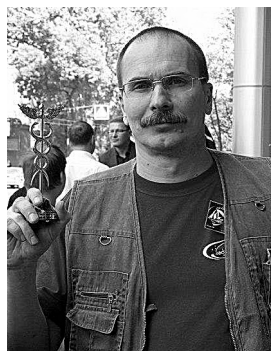
Известность Федора Березина простирается далеко за пределы не только Донецка, но и Украины. Его книги охотно читают на всем русскоязычном пространстве, о чем, несомненно, свидетельствуют высокие тиражи и регулярные переиздания книг. Романы писателя выдержаны в классической манере «технической» фантастики и неоднократно отмечались премиями международных фестивалей фантастики («Пепел» в 2001 г., «Встречный катаклизм» и «Параллельный катаклизм» в 2002 г.). Тем более приятно поздравить его с заслуженной наградой, завоеванной в жесточайшей борьбе на очередном харьковском «Звездном мосту», который прошел в сентябре 2005 года. Дилогия «Война 2030-го» была удостоена третьего места и бронзового Кадуцея в номинации «Циклы, сериалы, романы с продолжениями».

Перед читательской аудиторией Федор Дмитриевич говорил не только о фантастике, ее направлениях и течениях, проблемах, стоящих перед литературой и литераторами, но и о возможных вариантах развития человеческой цивилизации, трудностях и опасностях, подстерегающих нас на пути бесконтрольного технического прогресса и всеобщей глобализации. Как обычно, мысли Федора Березина нашли широкий отклик у слушателей. Писателя буквально засыпали интереснейшими и сложными (чего греха таить?) вопросами, на которые он ответил весьма подробно, обстоятельно и с прищущим ему юмором.

Так что, на мой взыскательный взгляд, встреча прошла успешно, удовольствие от общения получили все без исключения присутствовавшие в зале.

По всей видимости, становится хорошей традицией приглашать в наш вуз интересных людей, успешно представляющих Донецк и Донбасс и внутри Украины, и за пределами страны. Хочется выразить благодарность сотрудникам библиотеки ДонНТУ за их работу по популяризации художественного слова.

В. РУСАНОВ, доцент кафедры ТТФ



Газета «Донецкий политехник». Регистрационное св-во №740 от 10.02.1994 г., выданное Донецким областным комитетом информации.	Учредитель – Донецкий политехнический институт	Адрес редакции: 83000, г.Донецк, 58, 1 уч. корпус, комн. 302	Тел.: 335-17-26, 4-80 Адрес в интернете: www.dgtu.donetsk.ua E-mail: donpol@dgtu.donetsk.ua	Распространяется бесплатно	Редактор – Е. Коваленко
	За достоверность фактов и цифр отвечает автор публикации. Мнения авторов могут не совпадать с позицией редакции.				Тираж 1000 экз.
				Отпечатана в «Друк-Инфо». Тел. 335-64-55	